

من الشعب

بعدنا بعد تلك الرقعة الطويلة التي تشبه الموت
العرض منها إقامة البرهان السي القاطع على
الله وحجي الموتى وأنه يبعث من في القبور
ت استخدمت السورة الكريمة في سبيل تعزيز
أدفا أسلوب القصص فذكرت ثلاث قصص
أ قصة أصحاب الكهف وهي قصة
ضحية بالنفس في سبيل الكفدية ثم قصة
الكلب مع العبد وهي قصة التواضع
ي طلب العلم الذي لا يعرف التكبر والغور
قصة ذي القرنين، وهي قصة الأدب وإثباته
بعف واللهااف أن جوار القصص الممتع
المفترى الحق يعرض مشاهد القلماة
مرض مشاهد الحياة التي تصور الأفكار
سيرة لسلوة الإسلام كما استخدمت
قصصا لعدة أهدافها منها هذه القصص



زهیر كحال

والرغبة تحرك الغزم، والغزم يحرك النية، والنية تحرك الأعضاء. ويسمى الغزالي هذه الخواطر المحركة للرغبة في القسم. قدس يحرك الغزالي داعيا إلى الشر أي في خطر العاقبة. وقس يحرك الغزالي داعيا إلى الخير أي ما يفتق من الدار الآخرة. فهنا خاطران مختلفان، ويسمى الامام الغزالي الخاطر الداعي للمصمود الهمام

ويسمى الخاطر الثاني المذموم ونوسا. وفي هذه الخواطر لا بد لها من أسباب، جريا على سنة الله في هذا الكون الحادث التي جعل الله لكل شيء سببا فكذلك الخاطر الداعي إلى الخير قسبته يسمى ملكا. والخاطر الداعي إلى الشر قسبته يسمى شيطانا، والخلف الذي يتجهت به القلب لقبه الامام يسمى توقفا، والذي

تفسير هاتين الآيتين الى معنى آخر اذ قالوا: ان الله يعني بالبحرين الانهار والبحار ويستدلون على ذلك بقوله تبارك وتعالى في سورة الفرقان وهو الذي مرج البحرين، هذا عند غرات وهذا عند اجاج، وجعل بينهما برزخا وجرا مجورا، وقد عني الله سبحانه وتعالى بالبحرين في هذه الآية النهر والبحر، وقد ورد في القرآن الكريم بمعنى النهر في سور قاطر بقوله تبارك وتعالى: وهو يستوي البحرين: هذا عند غرات سائح شرابه وهذا مل اجاج.

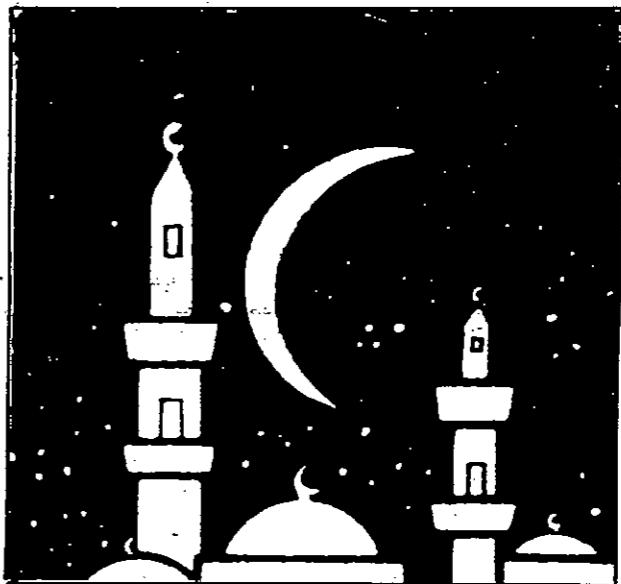
والعقوبة ويذهب هؤلاء في افتراق المذاهب والفرق حتى يكون أهوا تبعاً لما في فم أحد صلي الله عليه وسلم والأينان أقل يجع الموثقين برباطه فيشعرون على الاعتصام به الملتزم. وينتج الأمة الواحدة ذات الدوافع الواحدة والإعداد الواحدة والأخلاق الواحدة. والأينان عطاء لا يعرف الشج. ونصحاً لا تعرف القصور والتراجع أمام الأحداث. وصبر لا يعرف الضجر واللالج ومصارية لصاحب الحياة وقهاية تيارات الفكر المنفر والباطل المتحوِّل.

ويوضح الإيمان بالمقابلة والمقابلة ونمدا نراء في شخص أبي بكر غيرة من أصحاب النبي عليه الصلاة والسلام تجده جوداً في النفس والتفكير. في المقابل يعرف جوداً في النفس أجوا يطيلون المعاء. ويمتدحون على صلي الله عليه وسلم فقال لا تعالي فيهم:

وقالت الاعراب انما قل لم تؤموا ولكن قولوا

المسيرة التي واجهتها مصر وتواجهها قديماً وحديثاً، ولما واجهها قديماً واجداً الأمة والجمهورية، وتحديداً من المذهب التي ترتبط بالشك في قدرة الأديولوجيا الاشتراكية الإسلامية على توحيد الشعوب، الأمة الإسلامية ومبدأ التوازن والالتقاء الذاتي في الجوانب الاقتصادية يواجه تحدياً يهدفون إلى استنزاف ثروات الأمة، ومقاتلتها وخبراتها لتظل في حالة تخلف وتبعية انتاجية واستهلاكية ولابد الاجتماعي والعدالة الاجتماعية يواجه تحدياً يفرض على المجتمع لسلبها مطلقاً ليظل فريسة لأهوال الفقر وانانيات المتطرف.

الأدلة والتحديات العديدة ومثالها إنما تهدد المبادئ الأساسية لنظمتنا الاجتماعية والاقتصادية وبخاصة في الاعتبار من المعوقات الرئيسية لبنية المجتمع وكيانه والشخصية وعقيدته.

[illegible]

اعداد: ابراهيم سعادة

عالمهم المسلمون بها، وقد فرغوا خطبتهم..
هذه شأنا من شواهد الفكر العربي التي لا
تجدى كثرة، والتي تزخر بها الكتب التاريخي في
القديم والحديث ومنها تعلم أثر الحقبة الطبية
في النفوس حتى في نفوس غير المسلمين الذين
كثرت أمامهم خصوما أو أعداء.. ومنها تعلم أيضا
سببا من الأسباب القوية التي يسرت للمسلمين
ما آفاه الله عليهم من فتوح.. وما ظفروا به من
أحجام.

هذه الأمانة لا تصلح اليوم إلا بما صحت
بها.. بالإساسة.. أيمانا بالدين، أيمانا بخالف شفاف
القلب ويحسن أوتار العقول، واستعدادا
للتحصين في سبيله بما يعتز به المرء من مال
ونفس.. واعتزلا بما جاء به من نتائج
ومبادئ لانهاض العالم واستعداده. وعدم
القبض إلا بحكمة، يجعل الحياة في كل جوانبها
تلقه الأمانة.

تصل السماء بالأرض لاداء رسالة من الله
 رد في سموه وعظمته الى خلقه المحتاجين
 وارشاده حدث من الاعداد العظام
 لقنواهم الطبعية لغاية قدورها العزيز
 .. ثم.. تلك التي كانت خاتمة الرسائل
 .. فليس لنا ان ننظر بعد ذلك اتصالا
 بدم من السماء بالأرض يظهرها من اصحابها
 ضلال وشرك وقسا.. ولا نيا آخر بعد
 .. بل الرسالة الصلى الله عليه وسلم يخرج
 الى البراءة جديدة من الظلمات الى النور..
 قرانا جديدا يهدي الانسان الضالة الى
 نور الرشd والسعادة.. ولكن الله الرحمن
 رحيم ترك فيها بعد هذا كتابا لن يضل من
 بعده .. وتضرع ان يشقى من عمل بها واتبع
 اهـ.

فعلينا إذا أردنا أن نأخذ مكاننا من جديد في قيادة الإنسانية، أن نزيد اعتقادنا في أن هذا الدين السماوي الذي أنزله الله على رسوله محمد صلى الله عليه وسلم وبشر به الناس وأخرجهم من ظلمات الجهل، إلى نور العرفان هو الدين الذي يجب أن نقود به الشرق والغرب، وأن نمتلك به كل ناصية البشرية. وهو الدين الذي يجب أن نمسك به كل زمام..

وكل ما يجب علينا أن نعمله لنعلم أنفسنا
أننا نلجأ إلى حمايتهم من كل جانب هو
إدانة الثقة بدیننا حتی یكون أساس حیاتنا
وقومنا على أن نسير في المخرة وراء الغرب
الشرق نملح حتی یملین... ونعمل كل
ما یؤمن لنا أن نعمل... ویرغضن حكمهم علیا،
من یرضع لنا من شؤون... ونرضی ما یقرین
ما یقع حسبا یرین... وهذه هي الحقیقة
التي یجب أن نطبع لها ونشقی منها...
شكلا المسلمین الیوم لیست في عدم الدعوة
إلى الاسلام وانما هي انصرافهم عنه، وتوجههم
إلیهم إلى الاشتراکین حماسة یرین وقیمه
التي یدعو الیه، وموازینة الیه یزید بها الامور
التي اصبحنا مسلمین بالاسم والولادة
ولم نعرفها... وزعمنا ان الدین حتی غردنا لا نعرفه
وتشیر على و تعامل في نظام حیاة.
أن العالم الغربی یتخذ من قتل المسلمین
سیاسیا واقتصادیا علیا جاسما على عدم
تفاهل دینهم للقیادة... مع ان هذا العالم قد
عزل دینهم واسقط في یده عندما شاهد ما احزنه
المسلمون من قروح ما متعقون من انتصارات
ما حصلوا علیه من نجاح منقطع النقط... ان
نعتقدوا ان نجاحهم هذا دلیل قاطع على صدق
دینهم ما دام الله لا یزنی نصره إلى العیادة
فما افکد... فما افکد... توماس انولید

اعداد: کمال رشید

وهذا كان مصحبه، فقد كان أبو بكر،
ماطلعت الشمس على رجل خمر يدع رسول
الله، كان يحمل الثياب إلى السوق ليتاجر به
وكان يخدم جارة العجوز يد أن تقدمت
يعولها. وبمر عن الخطاب الذي هن المالكا
يشترى غرضه من السوق ويذهب به إلى بيتي
وهو غلام المرقعة، واشترى على رضى الله
قال: فأقبل في ملحقة فقال له قائل: أتعلم على
قال: لا، فأبو الوليد أحق أن يحمل
نذكر لك هذا اليومك الذين ابتلوا بالكلية
قصار فيهم أطعموا، وخلقنا من كبار الموظفين
وأصحاب الألبان، فبقيت تحت مظلمتهم أن
مرضى أو خادم أو عامل، فلا يحترمون
إنسانية ولا يعرفونه شيعة. ولا يدرون أن
أضعف.

قد جاء الإسلام ليحيي، ويجمع بين الحق
فكيف بالإنسان، وقد لا يكون رحمه ؟
المسلمين فكيف بالمسلمين، وقد لا يكون رحمه ؟
الخطاب على ذلك الذي، وقد جاء مجوزاً في
على عصاه فقال قوله التي شهدتها التي
النساء: الخذلان من الجزية في شياطين،
ضيعتكم في كبره، وقد بدر إليه وأصلح
شأنه وهو دخل القدس شاماً منتصفاً
دخلها وقد الفرس التي يركبها خاتمة
كانا يتناوبان ركوب الفرس في الطريق.
ونذكر ذلك أركوب السيدات اللواتي يولي
اشدتهن كبرا وغروراً من بقية النساء من
يحدث جملاً أو مالا أو جاماً، من يفتاحه
يدعون الإزراء والاعلى الطوبى، والظبيون، والظبيون،
"إزراء" هؤلاء وأمثالهن عبء على الأمة
نافقون في سلوكهن لأنهن تخليعن عن الأصول
التي، وحين من أجلها.

ومن اشبع انواع الكبر، ان يتكبر المتكبر
على فرد او فردين بل على الوطن كله، و
كله، تاريخها وحضارتها ولغتها ودي
وعاداتها وتقاليدها،

يحرص الإسلام العظيم على تحقيق الأمن الاجتماعي لكل مواطن. وبهذا فهو يخابر كل مرض اجتماعي يضر بالفرد وبالتالي بجماعة المسلمين، ويخشد ويصدهم عنه. وقد ادهم مرض كالجسد الواحد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالحكم والسهر.

ولكن هذا قد حارب الإسلام الكذب والنفاق والغيبة والتمية والتجسس والكبر. والكبر هو الاستئلاء على بقية المسلمين بسبب مال أو جاه أو صحة أو علم، أو حسب أو نسب.

[illegible]

والمتكبر ينكر على الناس أن يكرهوا مثله
خيرا منه، وهو لا يشاركرهم في أفراده
وأحزانه، ولا يزيروهم ولا يعود مريضهم، لا تنزه
في نظره الجاهلي خلق، وهو خلق آخر، هم
الفقراء، وهو الغني، هم الضعفاء، وهو
القوة، هم المعمورون الجهولون وهو الآلي.
والمتكبر يجب أن يبتعد به الناس فيقو
احتراما، ويقدمونه في المجالس، ويؤثرونه
المناسبات.

وهو يستعني على بعض الاعمال والواجبات
فلا يجب ان يراه الناس يحمل شيئا في يده،
ياكل نوعا بسيطا من الطعام، او نوعا رخيصا
من الثياب، ويثقل عليه ان يجالس فقيرا او

والفرق بين ابني سوس
الاحمرين مرج البحرين يلتقيان، وبينهما برزخ لا يضيآن،
الله سورة الفرقان واطار الله تبارك وتعالى نص في الايتين على الاوليين عن ابن الجبرين لا يغير احداهما على الآخر.
اما في الايتين الاخيرتين فانه نص على ذلك ان النهر حديد صلب ماص للبحر في يكون ارضاً جديدة، وبذلك فالنهر الحقيقة يعني على الصواب ما يدل على ان القصور في انا الرحمن، (سحران) بحر ونهروهم ليعملوا من اجل الله تعالى



الفرقان ان بينهما حاجزا فصور ذلك ان الله تبارك وتعالى جعل ماء النهر لا يؤثر في ماء البحر فغير ملوحته كما لا يؤثر البحر في ماء النهر لان الله الذي يصيب في البحر يكون في مستوى اعلى من مستوى البحر. كما انك اذا شامت في رايك رايك رايك ذلك الحال يوضح رايك النهر يشق بين ماء البحر مستخدلا له طرعا مستقلا كانه يسير وسطا الى حتى يمتزج الماءان في التراب والاند غرابية من هذا ان الله الخاضعة لا يختلط ماؤها بايها ما كان بين كل بحر و حاجزا غير ظاهر للعيان بل انسان ولكن اقامته قدرة تبارك وتعالى ولا يستغني عن الا الحركات التي تتحكم العوامل الجوية والبيئية الاخاء، التيارات السطحية

والباطنية ويرجع هذا إلى أن كل بحر تغاير مياهه الأخرى في صفاته الكيميائية مما يمنع اختلاط المياه والكانات بينهما ويجعل كل بينهما بحرا محجورا.

ويشاهد هذا بجملة في الإصحاح الحبيب الهندي ليتيان ولكن مياه هذا لا تتمايز ذلك والكانات والبحر تغاير الكائنات فيها وإذا حدث وكان هناك مد أو عاصف فإن جزءا من مياه البحر ينقل على مياه



رسالة البحرين..

منتخبنا الوطني والبحريني وجها لوجه

التدريب الذي اشرف عليه السيد محمد عوض، على التمرينات الخفيفة... وقال السيد عوض، هذا هو التدريب الوحيد على الحشيش الطبيعي استعدادا للعب على ملعب الطائف.

المفتي يعقب... قال السيد عمر المفتي رئيس الوفد... ان اللقاء بين المنتخبين يأتي في المرحلة الأخيرة لاستعداد قبل الذهاب الى السعودية.

تشكيلة اليوم... باسم تيم - لحراسة المرمى، صلم سنقر، وليد قنديل، سلمي السعيد، زيد الشرح (خط الدفاع)، عصم التي، توفيق المصالح، باسم مراد، جمال ابو عبد (خط الوسط)، خلد عوض، فايز بدوي (خط الهجوم).

الاتحاد البحريني يزور البعثة... قام السيد جميل الحسيني امين سر الاتحاد البحريني، بزيارة الى السيد عمر المفتي في مقر البعثة، حيث تم التباحث في امور تهم الكرة الغريبة، ومن المتوقع ان يقرر الوفد الاردني متوجها الى السعودية الساعة العاشرة صباح يوم غد السبت.

المنامة - محمد سعد الشنطي/ موفد رابطة الاعلام الرياضي.

يلتقي في الخامسة من مساء اليوم على استاد الممثلة المنتخب الوطني الاردني والبحريني في لقاء ودي بكرة القدم برعاية الشيخ عيسى بن راشد آل خليفة رئيس الاتحاد البحريني لكرة القدم.

ويأتي هذا اللقاء ضمن استعدادات المنتخبين للتصفيات النهائية لكأس العرب التي ستبدأ في الطائف في الثاني من شهر تموز القادم.

وكان المنتخب الوطني قد وصل الى المنامة في منتصف الليلة قبل الماضية، حيث سيقيم المنتخب البحريني عصر اليوم.

وكان في استقبال الوفد لدى وصوله الى مطار المنامة لجنة من اتحاد الكرة البحريني، والحكم الدولي ابراهيم الدوي، وانتقل الوفد الى فندق الهولندي ان حيث يقام هناك.

منتخبنا تدرّب... اجري المنتخب الوطني تدريبا له يوم امس على نفس الملعب الذي ستقام عليه المباراة، وارتضت من العشب الطبيعي، حيث اشتمل



نادي المدينة والجامعة الاردنية في مباريات القنص الارضي اليوم

بدعوة من لجنة القنص الارضي لنادي مدينة الحسين للشباب يلتقي طلبة هذا اليوم فريقا نادي المدينة والجامعة الاردنية في مباريات ودية بثلثين الارضي على ملعب نادي المدينة وبرعاية معالي الدكتور عبدالسلام الجليل.

وتشمل هذه المباريات ثمانية عشرة مباراة لفريقي الرجال في الفترة الصباحية وتسعة مباريات لفريقي السيدات. وتكون كل مباراة من مجموعتين من ستة اشواط لكل مجموعة ويسجل اللاعب الفائز نقطة واحدة عن كل مجموعة تكسبها لصالح فريقه.

هذا ويشترك في هذه المباريات اربعة وخمسون لاعبا من اعضاء نادي المدينة ومن الهيئة التدريسية في الجامعة الاردنية ويشرف على سير المباريات واستخلاص النتائج واعلاها كلا من الدكتور عبدالفتاح السنطاني واسمى جلاله عن نادي المدينة والدكتور محمد حمدان، ومعدا خير عن الجامعة الاردنية.

وتأتي هذه المباريات ضمن نشاط القنص الارضي لنادي مدينة الحسين للشباب لهذا الموسم وسوف تقوم بنشر النتائج لهذه المباريات صباح يوم الاحد القادم.

سباق «ماريوت عمان» للرياضة للجميع ينطلق اليوم



ويذكر ان هذا السباق هو السباق الرابع من نوعه وقد لقي السباقات الثلاثة السابقة نجاحا كبيرا وحسن تنظيم.

وقد دعي المشاركون الى التواجد قبل موعد بدء السباق وهو الخامسة مساء بنصف ساعة كما يمكن للراغبين في المشاركة بالتسجيل لدى ادارة السباق صباح اليوم، ويتوقع ان يبلغ عدد المشاركين من مختلف الاعمار يضع مئات.

للاتحاد... وكان مدير عام «ماريوت عمان» السيد ايجيلار ومندوبو الاتحاد الرياضي العسكري قد عقدوا مؤتمرا صحفيا طرحا فيه تعليمات السباق واسس المشاركة فيه واكدوا ان الهدف منه خيري بحت ودعم الحركة الرياضية والشبابية.

واشادوا بالجهد الذي يبذله الاعلام الرياضي في تغطية مثل هذه السباقات التي تخدم البيئة والمجتمع.

يرعى سمو الامير عبد بن زيد كبير الاسماء سباق «الرياضة للجميع» بالرمية بمشاركة ٢٠ راميا، وذلك على ارض ميدان نادي الرماية بالجويدة.

وتأتي هذه المباريات ضمن استعدادات فريق نادي المدينة للقاء الفريق الروسي في منتصف الشهر القادم.

هذا، ويخيب عن البطولة عرفان ادليبي بسبب اصابته.

الوحدات والفيصلي في وداع البسيوني



ملجد البسيوني

الأمير فيصل يحضر مباراة اليوم

يتابع سمو الامير فيصل بن الحسين مباراة اليوم الكروية التي تجري مساء في استاد عمان الدولي بمدينة الحسين للشباب بين فريقي م. الوحدات والنادي الفيصلي كتراما للاعب الوحدات (ملجد البسيوني) الذي أعلن اعتزاله بعد نحو عشر سنوات من اللعب في صفوف الفريق.

اجتماع عام لحكام اللعب القوي

بمقر في العاشرة من صباح اليوم في قاعة الاجتماعات بقصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب اجتمع عام لحكام اللعب القوي وقد وجهت الدعوة لاجتماع الحكام من اجل التباحث في عدد من الامور الهامة: بحث موضوع ملابس التحكيم القانونية، استلام المخصصات المالية عن التحكيم السبيلية، بحث عمل الاستمرارية عند الحكم مع الالتزام في التحكيم، تعبئة استمارات اللجنة الاولمبية مع ضرورة احضار صورة لكل حكم.

اليوم البطولة التنشيطية بالرمية

تقام اليوم البطولة التنشيطية بالرمية بمشاركة ٢٠ راميا، وذلك على ارض ميدان نادي الرماية بالجويدة.

وتأتي هذه المباريات ضمن استعدادات فريق نادي المدينة للقاء الفريق الروسي في منتصف الشهر القادم.

هذا، ويخيب عن البطولة عرفان ادليبي بسبب اصابته.

العربي وم. اربد بالكرة

يلتقي في مساء اليوم على ملعب اربد فريقا النادي العربي ومركز خديم اربد في لقاء ودي بكرة القدم ضمن استعدادات الفريقين لبطولات اتحاد الكرة القادمة.

فلعب غسان بلعوي ومحمد المشه ووليد خاص. اما فريق الفيصلي فيخيب عن مجموعة من اللاعبين كما يخيب عن الوحدات وذلك لارتباطهم مع المنتخب الوطني.

ومن المتوقع ان يلعب انيس في حراسة المرمى، وفي الدفاع سنقر وصوفار والروسان وعمل مسلم. اما خط الوسط فيكونه ناصر عبد الفتاح ومعه حسن امان وفي الهجوم يلعب عمار زكريا وابراهيم مصطفى.

بالقوة اليوم يتوقع ان تأتي جميلة فهي ودية وقد عودنا للفريق ان يقدموا عرضا متميزا ومثيرة، ولذلك فمباراة اليوم متميزة في كل شيء وننتظر ان ترتقي الى المستوى الجماهيري.

يقول البسيوني انني سعيد جدا لقبول نجم نادي غرة (تاجي عجزور) الدعوة في يوم اعتزالي واصف: انني اشكر كل من ساهم في تحسين مستوى، كما اشكر النادي الفيصلي لقبوله الدعوة في يوم اعتزالي وكذلك الجمهور الحبيب الذي يقف بجانب الوحدات في فوزه وخسارته واقول: اهلا وسهلا بالمدرب الجديد مظهر السعيد، وادعو كافة اللاعبين لسانته واطاعته كما اطلب من الادارة الطاعة كافة الصلحيات لدعم الفريق وتطويره.

وانهي البسيوني حديثه بالقول: ان مركز الوحدات هو كل شيء في حياتي، فقد وهبني حب الجماهير وحب الكرة وصداقات المخلصين.

جميعه، عصام جمعه، سامي ابراهيم، ابراهيم فيليب، خليل المصري، وفي كرة السلة: سمير مرقص، بطرس جنحو، امجد فراح، مروان معنوق، يوسف زغلول، درويش فؤده، خالد ثلثوس، خالد قرعان، رمزي شهود، بيل الحص، مالك خوري، جبران موسى.

المباراة: اساميل غصبل. ويرافق الوفد الحكم مضر المنيش من اربد، الحكم مضر المنيش من اربد، الحكم مضر المنيش من اربد، الحكم مضر المنيش من اربد.

ولكي السيد معاذ خير امين سر اتحاد الجامعات ان الاتحاد اجري اتصالاته مع جامعة طوكيو لاجراء البطولة وما زال الاتحاد ينتظر الرد.

تقديم موعد بدء المباريات اعتبارا من يوم امس

لنن - ا. ف. ب. - قرر منظمو دورة ويمبلدون الدولية للتنس بدء المباريات على القماشية عشر ملعبا في الساعة الثانية عشرة ظهرا بالتوقيت المحلي وذلك ايام الخميس والجمعة والسبت بسبب التاخر الذي حدث في البرنامج وادى الى تراكم المباريات المؤجلة بسبب الاضطراب.

وكانت المباريات على الملاعب الفرعية ١٦ ملعبا - تبدأ حتى الان في ريمشيلد / ألمانيا الاتحادية - ا. ف. ب. - حطم الالماني الغربي مايكل غروس الرقم القياسي للعالم في السباحة الحرة مسافة ٤٠٠ متر حيث قطعها في ثلاث دقائق و ٤٧ ثانية و ٨٠ جزء من الملة من الملة من الثالثة اسد الخميس في ريمشيلد / ألمانيا الاتحادية.

وكان الرقم القياسي السابق هو ثلاث دقائق و ٤٨ ثانية و ٢٢ جزء من الملة من الثانية وسجله السوفيتي فلاديمير سافينيكوف في ١٩ شباط عام ١٩٨٢ في موسكو.

غروس يحطم رقما قياسيا في السباحة

ريمشيلد / ألمانيا الاتحادية - ا. ف. ب. - حطم الالماني الغربي مايكل غروس الرقم القياسي للعالم في السباحة الحرة مسافة ٤٠٠ متر حيث قطعها في ثلاث دقائق و ٤٧ ثانية و ٨٠ جزء من الملة من الملة من الثالثة اسد الخميس في ريمشيلد / ألمانيا الاتحادية.

وكان الرقم القياسي السابق هو ثلاث دقائق و ٤٨ ثانية و ٢٢ جزء من الملة من الثانية وسجله السوفيتي فلاديمير سافينيكوف في ١٩ شباط عام ١٩٨٢ في موسكو.

برعاية السيد حسن الكايد وزير الداخلية تقام اليوم وعلى استاد عمان الدولي في الساعة مساء مباراة الاعتزال الكبرى لنجم الوحدات ملجد بيسيوني والذي لعب للوحدات منذ عام ١٩٧٤، واشتهر بالرقلة اللصيقة التي كان يفرضاها على ابرز لاعبي الفريق الخصم.

وقد اعد فريق الوحدات ترتيباته لهذه المباراة التي يجريها مع فريق الفيصلي.

نبرة عن حياة البسيوني

انضم ملجد البسيوني الى مركز شبلب مخيم الوحدات عام ١٩٧٥ وشارك الفريق في اكثر من ٢٠٠ مباراة ودية ورسمية وسلم مع شبلب مركز الوحدات في الحصول على بطولة الدوري الاردني عام ١٩٨٠ وكذلك بطولتي درع الاتحاد وكأس الأردن عام ١٩٨٢.

وانضم ملجد البسيوني الى المنتخب الوطني الاردني بعد ان اثبت قدرته وبسالته في اللعب وشارك المنتخب اسم المنتخب العراقي الشقيق عام ١٩٨١.

ويشارك فريق الوحدات في مبارياته الخارجية وفي العديد من البطولات التي شارك فيها الوحدات. واشتهر البسيوني بسلوكه الجيد واخلاقه العالية في الملاعب اضافة الى المستوى الجيد الذي ظهر به خلال فترة لعبه مع الوحدات.

وقد اصدر الوحدات كتابا مصورا عن نجم الوحدات المعترف بضمين قصة ملجد البسيوني الكروية منذ دخوله الوحدات وحتى اعتزاله اللعب وسيزور الكتاب على جماهير الكرة في مباراة اليوم.

نجوم الاندية يشاركون

ويشارك الوحدات والفيصلي في هذه المباراة الودية نجوم الاندية من الجزيرة (نيل التري) ومن الاهلي محمد ماهر، ومن الرمثا خالد الزعبي، ومن صور باهر، احمد عبد الكريم ومن البقعة محمد ابو العز.

المباراة كيف تكون

هذه هي المباراة الاولى التي يخوضها الوحدات بقيادة مدربه الجديد مظهر السعيد ومن المتوقع ان يقدم الوحدات واحدا من المباريات القوية ومن المرجح ان تكون تشكيلة الوحدات على النحو التالي:

ابراهيم عمار زاهي التري للحراسة، العموري ايوب، العساف مع البسيوني في المنطقة الدفاعية، وفي الوسط لدرزعتي عمر سلامة، ان عصام نوفل، اما في خط الهجوم

الليوم

ابطال السكواش يلاقون المنتخب المصري

يلتقي في الساعة من مساء اليوم منتخبنا الوطني للسكواش (الناشئين) مع نظيره المصري وذلك في اولى لقاءات الفريق المصري بعمان.

وسوف تجري المباراة على الملعب الدولي الريفي بمدينة الحسين للشباب، ويتوقع ان يمتلأ في هذه المباراة حامد السعيد (بطل فردي العرب) وايد كامل (ثاني فردي العرب) ومهند مرار.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الاردنية / مديرية مؤسسة الاسكان العسكرية بان الضباط وضباط الصف والافراد المتقاعدين التابعين لاسماؤهم قد دنت اقدميتهم في الحصول على قرض من صندوق الاسكان العسكري عليهم المراجعة خلال ساعت الدوام الرسمي لمصطلحين معهم كافة الوثائق المطلوبة وهي:

سند تسجيل، مخطط اراضي شفاط مخطط موقع وترسيم شفاط مخطط بناء، رخصة بناء، قرار التقاعد العسكري، وصل الاشتراك.

التسلسل الرقم الرتبة الاسم

١ ٩١٦٥ جدي ١/ محمد خلف هليل

٢ ٩٣٣٧ عريف مسل سلامة سالم

٣ ١٣٢٧ نقب نواف فلاح اسماعيل

٤ ١٠٩٣٩ رقيب ١/ عاهد سلامة محمد



فرضيتان لمصر في بطولة ايطاليا

فاز ملاكمن من المنتخب القومي المصري بميدانيتين فضيتين خلال بطولة الملاكمة الدولية للناشئين تحت سن ١٦ التي اقيمت في ايطاليا تحت سن ١٦ التي اقيمت في ايطاليا وشاكرت فيه ضمن دول.

وقد حصلت المنيا البيضاوية على المركز الاول بقوزها بخمس ميداليات ذهبية وثلاث فضية فيما حصلت ايطاليا على ذهبيتين.

وجاءت فرنسا بالمركز الثالث والمجر في المركز الرابع.

الكرة التونسية تعسكر في فرنسا استعدادا لكأس العالم

يغادر تونس متوجها الى فرنسا المنتخب القومي التونسي للشباب لكرة القدم وذلك لاجراء معسكر تدريبي يستمر ششون يوما يجري خلالها عدة لقاءات مع عدد من النشئين في البطولة الفرنسية مثل نادي الماس، و «جرونويل» وذلك استعدادا للدوار النهائي لكأس العالم والتي ستجري في الاتحاد السوفيتي.

ومن جهة اخرى يغادر تونس يوما الاثنين القادم المنتخب الوطني الاول متوجها الى مدينة لاجوس العاصمة النيجيرية ليلعب المنتخب النيجيري لكرة القدم يوم ٦ تموز القادم.

ومن الجدير بالذكر ان هذه المباراة ستولي ادارتها الحكم جريبا الجابوني.

للدوري الثانية. وسوف تجري كافة المباريات وعددها اربع في صالة رم بمدينة الحسين للشباب وذلك على النحو التالي:

- وادي موسى + الفجر الاوسط ١٠ صباحا.

- الوادي الاخضر + الكرك ٢ ظهرا.

- القلعة + الكريمة ٤ بعد الظهر.

وتجدر الإشارة الى ان البطولة ستقام وفق نظام الدوري المجزا لمرحلة واحدة وسوف تستمر البطولة حتى التاسع من اب القادم، ويعتبر فريق القلعة من اقوى المرشحين للفوز بالبطولة.

للدوري الثانية. وسوف تجري كافة المباريات وعددها اربع في صالة رم بمدينة الحسين للشباب وذلك على النحو التالي:

- وادي موسى + الفجر الاوسط ١٠ صباحا.

- الوادي الاخضر + الكرك ٢ ظهرا.

- القلعة + الكريمة ٤ بعد الظهر.

وتجدر الإشارة الى ان البطولة ستقام وفق نظام الدوري المجزا لمرحلة واحدة وسوف تستمر البطولة حتى التاسع من اب القادم، ويعتبر فريق القلعة من اقوى المرشحين للفوز بالبطولة.

للدوري الثانية. وسوف تجري كافة المباريات وعددها اربع في صالة رم بمدينة الحسين للشباب وذلك على النحو التالي:

- وادي موسى + الفجر الاوسط ١٠ صباحا.

- الوادي الاخضر + الكرك ٢ ظهرا.

- القلعة + الكريمة ٤ بعد الظهر.

وتجدر الإشارة الى ان البطولة ستقام وفق نظام الدوري المجزا لمرحلة واحدة وسوف تستمر البطولة حتى التاسع من اب القادم، ويعتبر فريق القلعة من اقوى المرشحين للفوز بالبطولة.

اضحك مع

الشاشة الصغيرة

السُّعْبُ

الجمعة ٢٨ حزيران ١٩٨٥م



| | |
|-----------------|------|
| حكايات شو وهي | ١٠٢٠ |
| الأخبار الثانية | ١١٠٠ |
| طريق النور | ١١١٠ |
| السلام الملكي | ١١١٥ |

| الكتاب الاجنبي | |
|---------------------------|------|
| أسف | ٨٣٠ |
| الفندق | ٩١٠ |
| الاخبار بالانجليزية | ١٠٠٠ |
| الدواية | ١٠٢٠ |

| | |
|------------------------|------|
| القرآن الكريم وتفسيره | ١٠٠٠ |
| الرسوم المتحركة | ١٠٢٥ |
| بن بن | ١٠٢٥ |
| اغنية أطفال | ١١٠٠ |
| عدنان ولينا | ١١٠٥ |
| دكان الألعاب | ١١٣٠ |
| سلامتك | ١١٣٥ |
| تياك الرحمن | ١٢١٥ |
| خطبة وصلاة الجمعة | ١٢٣٠ |
| رب الهدي | ١٢٣٠ |
| كرة القدم | ١٣٥٥ |
| المسيرة العجيبة | ٢٥٥٠ |
| المراسم | ٢٣٣٠ |
| الكوميديون | ٢٣٣٥ |
| قلع اجنبي | ٢٣٣٥ |
| استراحة المساء | ٢٣٣٥ |
| الكتانية علي لمح حيتري | ٢٣٣٥ |
| الاثر في الاوقاف | ٢٣٣٥ |
| رئيس | ٢٣٣٥ |
| برامج الفن | ٢٣٣٥ |

انت والفجوم

| | |
|--|---|
| <p>● الجمال - يذلل هذا التركيز، تحصل على نتائج جيدة لا تحاسب نفسك سلبيا ولا تنتظر كثيرا اني ما مضى</p> |  |
| <p>● الثور - تحصل على نتائج قيمة بالرغم من ان كل شيء لا يبدو سهلا - عزز حركتك في الحركة بتنظيم وقت العمل اما على صعيد القلب</p> |  |
| <p>● الجوازاء: - تشعير بارتياح وانتقاهما بشروطه الا تشغل بلوم كثيرة في وقت واحد الافضل ان تعمل القليل</p> |  |
| <p>● السراطين: - تمر ببراحل متوترة لكك تنجو في تعطيلها لا تجعل عينيك اكبر من بطنك ولا تقدم ثروتك للصبيد الفادوء الذي تخافه</p> |  |
| <p>● الاسد: - لا تهتم كثيرا حتى لو بدا ان هناك امرا طارئا يعقد اوضاعه سوف تحكم سيطرتك عليه نصفيه بعض الصعاب</p> |  |
| <p>● العدراء: - ثبات في مواجهاتك فلا تنتظر ان تقدم اليك النتائج على طبق من قشع قم هذا تجري امورك المهيئة دون عثرات</p> |  |
| <p>● الميزان: - الامور التي تهتم كثيرا والتواضع مطلوب، لكن يجب الا ينشيك مشكلات القديمة العالقة - حاسمتك على صعيد القلب</p> |  |
| <p>● العقرب: - بغير ماسية تسمح لك بتطوير اعمالك وثرى الآخرين مستعدين لدعك اعرض عليهم الميراث بخدر</p> |  |
| <p>● القوس: - بعض الارتباطات السابقة تمنعك من الدخول في مشروع جديد - اجتاحت عواطف مثيرة ويجب ان تنفصل في الواقع</p> |  |
| <p>● الجدى: - انت قوي العزم ووحيد وتعرف كيفية التأقلم مع الظروف</p> |  |
| <p>● الدلو: - تاتهم بكفاء ما تتطلبه الظروف وتنفذ المشاريع بنشاط ولا تلبس ان يتلقى نتائج ممتازة الفرص مواتية وتستغلها</p> |  |
| <p>● الحوت: - بعض التقدم يجعلك تستعيد الثقة بنفسك، لكن لا تبمع جلد الدب قبل اصطياده ففي اللحظة الاخيرة قد تواجهاك عفة</p> |  |

طوبى

| عمل | |
|--------|--------------------------|
| ٣٧١٢٣ | المناوبة الخارجية |
| ٧٧٨٨٠٩ | المناوبة الخفية |
| ٢٤٤٤٣٨ | أريد |
| ٩٨٥٥٥٠ | الزقطة |
| | السلط |
| | د بشر الحباري |
| | ماديا |
| | د خضر ابو قردور، علي خور |
| | الأغوار الشمالية |
| | د محمد ابراح |
| | شنت |
| | د علي العوايشة |
| | البقة |
| | د عثمان المحسني |
| | غور الصافي |
| | د محمد الصرايرة |
| | د ماروستافو عريخ |
| | الحرق |
| ٥١٨٥٦ | د فواز سليمان حداد |
| | جيش |
| | أطباء الاسنان المتقاربون |
| | مخيم الحسين |
| | الوحدات |
| | د باسم السرياني |
| ٢٤٥٧٥٥ | أريد |
| ٩٨٥٨٢٥ | د فيصل |
| | د علي زبال |
| | الزقطة |
| | د علاء السوقي |
| ٣٣٣٥٥ | د تديم مطاطة |
| ٣١٨٠٤ | ماديا |
| | الجهة |
| | د سالم طرية |

الصدقة المناوبة

| | | |
|--------|----------------|------------------|
| ٩٢٣٦٧١ | من ثيوخ | الخاوية المستمرة |
| ٧٧-٩١٠ | من مريش | ٢٤ ساعة |
| ٦٦١١١٢ | من فراش | |
| ٩٢٤٨٥ | من خلبي | دوار المظفر |
| ٦٧٧١٦٦ | من شوك | الحصين |
| ٨١٢٤٢٧ | الخوي | الدوار السادس |
| ٦٦٧١٦٦ | من شحاتين | — |
| | | |
| — | من عنابه | صويلج |
| ٥١٢٧٧ | من جرش الجديدة | جرش |
| ٢٧٥٣١٠ | من العمري | ارتيد |
| ٤٥٥٤ | من عبا | مغان |
| — | من عشق | السلطة |
| — | من الكرامة | البقعة |
| — | من دير علا | دير علا |
| ٤٢٣١١ | من لوليس | اللق |

هواتف ضرورية

[illegible]

المطار

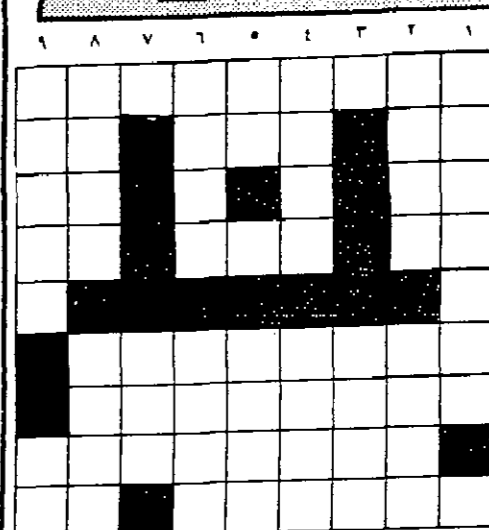
[illegible]

التسعة الرسمية للخضار والفواكه

أمار الضمان والفوائد لصح الجمعية لسنة الواضع ١٩٨٥ / ١٦ / ١٩٨٥ بالظهور / كم

[illegible]

كلمات متقاطعة



فلسطينية معكوسة

٦ - علم مثنى معكوس + موقف الطلقات.

٧ - حرف + ثلاثة اربع حامد.

٨ - علم مثنى + اشاء.

٩ - محور الهند معكوس + حرف جن.

أفقي

بي

بن + ثلاثة اربع امام

+ حرف + حرف

ركبة اسلامية + حرف

حرف

بي معكوس

بيبي

من الحطب + دق

سوديا

هجرة + حرف

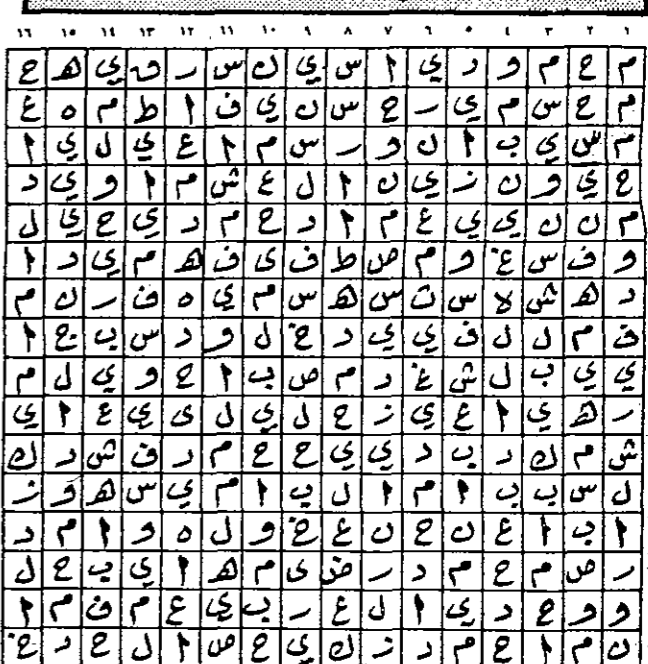
جربان معكوسة

+ بين اثنين معكوس

+ حرف + مدينة

الشبكة السابقة

الكلمة الضائعة



اعداد صباح صالح الوخيان
خربة السوق
سمر ممثّل مصري يكون اسمه من مقطعين و ٨
احرف.

ياسين، نور الشريف. عادل امام، حسين فهمي، خالد زكي، سمير
حمد زكي، يونس شلبي، وجدي العربي، محمود الجبدي، محمد
لح المصديني، انور اسماعيل، عبدالله غيث، زين العشماوي،
ميمن، عماد حمدي، حمدي غيث، سيد زيان، مصطفى فهمي، ربيع
سيف يوسف، علي حمد، صالح، محمود، صباح، بسمة، رضية،
س. مها، خولة، خلود، حمد، حب، ام، اي. س. ف.

التفكير المنطقي

| | | | | | |
|-------------------|--------|------------|------------|-----------------|--------|
| مقابل كلية الحسين | ٦٦٣٩١١ | ٦٦٥٢٩٤ | ٨٤٤٥٠٣ | ٦٤٤٥٧٤ | ٦٦٣٠٥٠ |
| جبل الزهراء | ٧٧٨٦٢٢ | جبل الاخضر | جبل الجوفة | الوحدات الشرقية | ٧٧٣٥٧٧ |
| | ٧٧١٠٥١ | | | | |

الشاشة الكبيرة

ما
 اشقة
 بيرة
 ككورد
 اصنعك وطائرة
 المحيانيين
 الجز الاول
 بالالوان
 بالالوان
 تلفون ٤٤٢٨٠
 مفعول ٣

فیلا ولفیا

بانت تقدم
استاذيت
ارحسنا
MY TUTOR
مراجعة العملاء
15, 14, 13, 12, 11, 10, 9, 8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, 1

القيمة العلمية لمعجم البلدان لياقوت الحموي



قصة قصيرة

البشر

مصطفى الدباغ



ان استجمعت قواي، وكان علي ان افعل حتى لا ارق بنظرات الاستخفاف من الصحاب واخسر التحدي. كان قلبي يختلج بين شلوبي كطائر مدور في قفص. لم اعر انتباهاً زائداً لما يجتاحني من مشاعر خوف واضطراب وفزع وأنا اراهم يرقبون ويراقبون عن بعد في ذلك الغروب القاتظ وقد تحلقوا ينتظرون النتيجة.

هذه البشر عجيبه، ما اعظم ما تكتنزه من ذكريات عن الجبل الممتد والمخيم المريق، تحفها مدرستان ثانويتان ومعهد صناعي واخر للمعلمين ومرفقاتها. وكان سفح الجبل الغربي يتناهي ليحتضن في ابعده مداه بنر الحمام هذه. في فطولي لم اكن وراقياً نوحلي في السطح خروفاً مساكوتاً، البشر التي لم يحدد لنا احد ماضيها او ليقرّب لنا صورتها بشكل او تقاسيم معينة. وكان الاسم وحده يوحى لنا بصورة عجز منحنية الظهر تلثم الاطفال الذين يقعون في قبضتها ان هم اقتربوا من البشر او منازلها الاخرى وخاصة مع العتمة. وكنا نؤمن ان هذه العجز لا تقهر. ومن العجب اننا لم نكن نعرف كيف يحدث ذلك، ولا نعرف بالوقت نفسه اسماً او شخصاً يعنه ذهب ضحيتها.

كانت «الساكوت» تقترب في مشاعرها واخيلتها نمن الاطفال فتخسب لنا في حمامات المدارس وقرعها البعيدة المبهورة وتحولها - ولخيلنا - ان تقع في فخارة كانوا يخزنون بها القش والشعر لدوابهم. وكنا نخسب ونخسر حضور افلام وكالة الغوث في امامي العلة الصيفية في المدرسة الابتدائية التي لا تبعد الفخارة عنها امتاراً خشية هذه «الساكوت» التي قد تطل في الظلام بوجهها البشع الرهيب، ومن يملك ان يحتفظ بعقله ان هو نجا جسمه منها، من؟؟

ولما غاب «الشيخ صالح» في احد الايام القريبة بعد ان شهودنا وجهه مع الغروب نحو بنر الحمام، وبحت عنه الناس واهله فلا هم وجدوه ولا هو عاد وظهر. ولما أصبحت المساءة للظلام بوجهها البشع الرهيب، ومن يملك ان يحتفظ بعقله ان هو نجا جسمه منها، من؟؟

ولما غاب «الشيخ صالح» في احد الايام القريبة بعد ان شهودنا وجهه مع الغروب نحو بنر الحمام، وبحت عنه الناس واهله فلا هم وجدوه ولا هو عاد وظهر. ولما أصبحت المساءة للظلام بوجهها البشع الرهيب، ومن يملك ان يحتفظ بعقله ان هو نجا جسمه منها، من؟؟

ولما غاب «الشيخ صالح» في احد الايام القريبة بعد ان شهودنا وجهه مع الغروب نحو بنر الحمام، وبحت عنه الناس واهله فلا هم وجدوه ولا هو عاد وظهر. ولما أصبحت المساءة للظلام بوجهها البشع الرهيب، ومن يملك ان يحتفظ بعقله ان هو نجا جسمه منها، من؟؟

ونزلت البشر. كل ما اذكره اني عندما أصبحت في قعرها المظلم وحاولت الوقوف كانت قدمي تدوسان على ما يشبه اللوح الخشبي الثقيل حتى انتصب امامي بسبب ضغط قدمي على طرفه فلم تمر لحظة حتى ادركت انه لم يكن لوحاً خشبياً وانما هو هيكل آدمي يجري اللون، تتجلى تجاوب وجهه السوداء في عيني باصرار وعناد. سقطت الشعلة التي كنت احضرتها معي على الاشغال الجافة مما اراح عينا كان مستكيناً في الرطوبة والظلام. شعرت وكان ناراً قد شبت في داخلي.

ولما هممت بالصعود في تلك الحالة من الذعر لم اكن لحظتها افكر فيما اذا كان الهيكل الذي انتصب امامي هو هيكل «الشيخ صالح» او غيره، كما لم اكن من الوعي حتى اناقش ان كان ذلك الهيكل العظمي هو بقايا ما التهمته «الساكوت» او بقايا رجل وقع في البئر ولم ينجده منجد او قرصته افعى. كان علي ان انجو بنفسني فحاولت ولما لم استطع انزلت لارتطم بقعر البئر. واكتشفت ان صوتي الذي حاولت رفعه للمناداة والصراخ قد غار في داخلي بعيداً بعيداً. وجن شعرت ان قلبي يكاد يتوقف، وان نفسي الطالع لن يرجع. رايت - بعيني الملققتين عند فوهة البئر - رؤوس الرجال تطل وايديهم تقذف بجبل، فتعلقت به، ويداوا بجذبي الى ان وصلت منتصف البئر عندما علق ثوبي في غصن بارز من الجدار فتعاظم فزعي مما اطلق صوتي من بعد احتباس فاهتاجت العاصف وأخذت تطير من ارجاء البئر صاعدة فتدخّل في ثوبي الذي

طب

طبقت شهرة هذا الرجل الافاق، انه الاستاذ والدكتور في الطب جافريل ايليزاروف، الذي اوجد اتجاهات جديدة في الطب. وايليزاروف مؤسس ومدير معهد الممارسة التجريبية والاكاديمية لجراحة العظام وعلم الجروح والرضوض في مدينة كورغان السوفييتية وقد بدأ طريقة طبيا في دولغوفكا احدى البلديات الصغيرة في منطقة مناخنة لجبال الاورال.

وتوصل هذا الرجل الى تصميم جهاز متعدد الأغراض منقطع النظير، واسلوب لاستخدامه، وحقق بذلك ثورة في الارثوبيديا (تجبير وتكوين العظام) العالية. ويعمل ايليزاروف معجزات، ان يستطيع اطلالة اليد او الرجل مقدار نصف متر او ما يزيد، وتقوم تقوس الأطراف الخلفي، دون استخدام المشرب.

وعند المرض الذين تاملوا للشفاء بفضل اسلوب ايليزاروف ينهض نصف مليون، اما الاسلوب نفسه فقد وجد استخداما واسما له ليس فقط في مستشفيات الاتحاد السوفييتي بل وخارجه. فعلا انشئت في ايطاليا جمعية تحمل اسم ايليزاروف. ونادرا ما تطلق المنظمات على نفسها اسماء شخصيات ما زالا على قيد الحياة.

وعيش ايليزاروف ويعمل في مدينة كورغان السبيريية منذ ما يزيد على ثلاثين سنة.

كيف توصلتم الى الاكتشاف؟؟

- لقد كرست كل حياتي لهذه

من حيث ايراد الرواية وتمحيصها والتمعن والتدقيق فيها، فحين كان يورد الخبر كان يصححه اذا وجده محرّفاً او كان فيه خطأ. فقد وجد ياقوت في كتاب (العين) للخليل بن أحمد مثلاً ان الاحقاد هو جبل يحيط بالدينا من زبجدة خضراء تلتهب يوم القيامة فيحشر الناس عليه من كل افق. غير ان ياقوت قال في هذا الصدد (تحت كلمة الاحقاد - في معجمه) والصحيح ما رواه عن ابن عباس وابن اسحق وقاتدة انها رمال بيلا (البيم)، وتحت كلمة (اندرج) في المعجم نفسه لم يورد الخبر حتى يسأل ويتأكد من صحته حيث فكر بأنه تحدث اليه الامر شرف الدين يعقوب بن الحسن الهذلياني انه رأى اندرج والجرباء غير مرة وما مكانان يبعدان عن بعضهما ميل واحد فقط. وقد سال اناسا آخرين قبل ان يذكر كلام الامر هذا.

وقد سمع ياقوت قصة الشاعر الذي عرف بالثانيء الاحمى مع سيف الدولة، فحمل مالا من بعض الجهات الى سيف الدولة التي فضل منها بفل عليه عشرة الاف دينار. ومضى هذا البفل الى ان وقف على باب الشاعر الذي اخذ المال واطلق البفل، فاخبر بذلك سيف الدولة. فقال ياقوت، هذا خير ظريف اني اوردته هنا ولست على ثقة

عندما يطبل المريض عظامه بنفسه...!!



الشك. فقد بدأت افكر، منذ شياهي، لماذا تبقى جراحة العظام على ما كانت عليه في عصر بقرات في حين ان كل فروع علم الطب الاخرى في تطور مستمر...؟؟ لا يوجد دليل للقلب الجيمي والجبييرة وملازمة الفراش التي تتناقض مع طبيعة الانسان؟؟... عكست على التفكير والبحث ومطالعة الكتب التي كنت اطلعها احيانا من موسكو. كنت في البداية الوحيد الذي يؤمن بأسلوب التسام العظم الذي وضعتة بنفسي....

- وان ايجاد الاسلوب الجديد وضعكم - كما يبدو - عند بداية اتجاه علمي جديد، بل وعند مدخل جديد لمعالجة جسم الانسان..

سبق ان قال بقرات: «اطلبوا الحقيقة من الطبيعة نفسها، ونحن نحاول ان نحكي الطبيعة». وان تسمح في نهاية المطاف للجسم بان يستعيد الانسجام الذي فقدته اثر حادثة او بحكم الطبيعة نفسها. لقد اكتشفنا ان العظم لا يستطيع ان ينمو اذا لم يتعرض لضغط ولذا ننصح للمرضى بان يبدأوا المشي في اليوم التالي بعد العملية، ووضعا له مجموعة من التمارين البدنية العلاجية. وهام طبعا ان تبدأ الرجل او اليد او



غيرهما من اجزاء الجسم المشوهة، فنحن نعالج روجه. كان بين الرضى رجل ذو قامة جد قصيرة حتى انه فقد الثقة بكل شيء من شدة كآبه. وبعد شفاكه (تقوم الان بابحاث تستهدف ازالة العمود الفقري) تلتقيت منه دعة لحضور حفلة قران. وهكذا بدأ الرجل حياة جديدة حقا.

• يقولون ان ايليزاروف ينهض ثلاث ساعات في اليوم وهذا صحيح ان ينهض احيانا من اسقف المرمى بعد منتصف الليل، وهو يفرق في دوامة العمل. يقول ايليزاروف: اني تكيفت مع هذه الظروف، ولم لا؟ ويبقى الليل للعمل العلمي. كان يمكن ان اغلر المعهد في وقت غير متأخر. ولكن لو فعلت لا بد وان اشعر بعدم الارتياح لاني استقبل كل المرضى. ولا يمكنني ان اهل في جو من عدم الارتياح.

اعلان

تعلن بلدية الضليل للمواطنين الكرام بان البلدية على استعداد تام لترخيص جميع الابنية القائمة غير المرخصة تشييدها مع احكام نظام الابنية والتنظيم للمدن والقري رقم ١٩ لسنة ١٩٨٥ الصادر بعدد الجريدة الرسمية رقم ٣٣١٠ تاريخ ١٩٨٥/٥/٢٢ يرجى من اصحاب الابنية القائمة التي لم ترخص بعد مراجعة البلدية للاطلاع على التعليمات الخاصة بتنظيم اعماله والمباشرة بترخيص وفي حال تخلف اي مواطن عن الترخيص يستعمل مسؤوليه ذلك وسيحرم من اي خدمات عامة وبعد انتهاء المدة المقررة بالنظام المذكور ستستخذ الاجراءات القانونية اللازمة تشييدها مع احكام هذا النظام.

رئيس بلدية الضليل كرم العوضات

اعلان تبليغ دعوى

صادر عن محكمة عمان الشرعية للمنطقة الجنوبية

الى المدعي عليه حسن الشيع يوسف عودة من مولدكم وسكن الكويت واخر محل اقامته له في الكويت بملف رقم شارع ابن خلدون محل السلفاريين للاشقة مقابل البنك التجاري.

يقضي حضورك لهذه المحكمة يوم السبت الواقع في ١٩٨٥/٧/٦ الساعة التاسعة صباحا لتتظفر في الدعوى اسفلس ٨٥/٨٤ المقامة عليك من قبل المدعية فاطمة حسن علي الراشدي من طونزيم وسكن عن لطف بفتح صغار فاذا لم تحضر في الوقت المعلن ولم ترسل وكلاءك عنك ولم تدب للمحكمة مقبرة مشروعة عن تخلف يسر في الدعوى بحقه غيبيا وعليه جرى تبليغك حسب الاصول.

تقريباً في ١٩٨٥/٧/٦ - ١٤٠٥/٦/١١ وفق

قاضي عمان الشرعي للمنطقة الجنوبية راتب عطا الله الظاهر

اعلان تبليغ حكم غيابي

صادر عن محكمة سمر الشرعية باسم صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم ايده الله تعالى

الى المدعي عليه كامل ابراهيم مدبولي مصري الجنسية مجهول محل الإقامة في جمهورية مصر العربية.

اعلمك انه في القضية رقم ١٩٨٥/٥/٢٢ المقامة عليك من قبل زوجتك ومخولتك بصحبة العقد الشرعي عليها من سليمان من الخدية التحتا وسكن ام ليس يطلب التفرقة للغيرة والضرب وقد صدر الحكم عليك بالتفريق بينك وبينها بطلقة واحدة بائنة ببنوة صغرى وقد سجل هذا الحكم برقم ٤٥/١٢٤ تاريخ ١٩٨٥/٧/٢٧ حكماً غيبياً قابلاً للاعتراض والاستئناف وتابعا له موقوف التفاضل على تصديقه في ١٠ شوال ١٤٠٥ الموافق ١٩٨٥/٧/٢٧

قاضي سمر الشرعي عبدالحفيظ محمود الكيلاني

اعلان

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية/مديرية التدريب العسكري بانه على الطلبة الذين درسوا على حساب الحكومة الملكية السامية في الجامعات الأردنية والبريوك وتخرجوا في نهاية الفصل الثاني ٨٥/٨٤ بالتخصصات المبينة تاليا مراجعة مديرية شؤون الضباط في القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية خلال الفترة من ٧/١ ولغاية ٨٥/٧/٢٢ لأمور تتعلق بتبديله التزامهم وكل من يتخلف تتخذ بحقه الاجراءات القانونية.

| التخصصات المطلوبة | الجنس | محااسبه |
|-------------------------|-------|---------|
| هندسة كيماولية | ذكور | مدرس |
| هندسة ميكانيكية | ذكور | مدرس |
| هندسة اتصالات الكترونية | ذكور | مدرس |
| هندسة الكترونية | ذكور | مدرس |
| تدريب | ذكور | مدرس |
| صيدله | ذكور | مدرس |
| لغة انجليزية | ذكور | مدرس |

٢. يمسح كل منهم الوثائق التالية:

- جواز السفر او الهوية الشخصية الصادرة عن دائرة الاحوال المدنية.
- شهادة الميلاد الاصليه او صورة مصدقة عنها.
- اربعة صور شخصية قياس ٦ × ٤ سم.
- طابقي وارادات قيمة كل منهما (٥٠) فلسا.

محكمة حقوق صلح الكرك

رقم الدعوى ٨٥/٣٩

مذكرة دعوى

اسم المدعي عليه وشهرته ومحل اقامته ملحد خضر حسن خليل، مجهول محل الإقامة يقضي حضوره لمحكمة حقوق الكرك يوم السبت

الواقع ١٩٨٥/٧/٢٩ الساعة الثامنة صباحا للنظر في الدعوى الصلحية

الحقوق التي اقلها عليك فوزي جنا السنات وكيلة المحاميان تليف الكركي وعليل الشواورة.

نجوم

أحدث ما كتب عن شاري شابلن

التعميس الذي أسعد الملايين بفننه!!

● عندما تسعل بطله فيلم غادة الكاميليا المأخوذة عن قصة ألكسندر ديماس الابن في المشهد الأخير فإن هذه الحركة تعني أن تتوت البطله بعد ذلك إلا أن شاري شابلن يستبدل ذلك بمشهد ساخر فحين تبدأ البطله في السعال يلتقط البطل منها المرض ثم يموت هو أي البطل على الفور بدلاً منها... وهو الأمر الذي يجعلنا نضحك من هذه المفارقة... إلا أن دافيد روبنسون وهو مؤلف أحدث كتاب عن شابلن شاري شابلن... فننه وحياته... يرى في فن شابلن رؤية ربما تعد جديدة بالنسبة لما هو معروف عن شابلن... الذي اضحك الملايين في العالم كله.

ويقول روبنسون: لقد كنت في طابقتين أشاهد تلك الأفلام الساخرة التي يصنعها شابلن إلا أنني وأنا في هذا السن الصغير كان يتولد لدي إحساس بالقلق فلقد كنت أخذ المواقف التمثيلية بشكل جاد ولم أكن أمتع أبداً بمشهد يضرب بضمير الإله فيه أحد الأشخاص.

ويقول روبنسون أن هذا الذي كان يشاهده شابلن في الأفلام الساخرة لم يكن سوى ما كان يراه في الأفلام التي يصنعها شابلن عندما كان طفلاً في لندن. ولقد كان شابلن يلاحظ كيف كان يمشي والده في الأفلام التي يصنعها شابلن عندما كان طفلاً في لندن. ولقد كان شابلن يلاحظ كيف كان يمشي والده في الأفلام التي يصنعها شابلن عندما كان طفلاً في لندن.

ولعل الطريقة المضحكة التي كان يسير بها شابلن في أفلامه تخفي هي الأخرى وراءها نوعاً من القسوة ويقول شابلن عنها: لقد تعلمتها وأنا طفل من شخص كان يدعى رومي وكان يعمل سائساً ويهتم بخيول العربات لقاء بضعة بنسات. ولقد كانت هذه الطريقة مضحكة بالنسبة لي لدرجة أنني بدأت في تقليدها... وعندما رأته أمي توسلت إلى كثيراً لكي أتوقف واعتبرت أنها نوعاً من



القسوة أن أقبل مثل هذا الرجل المتص الحظ إلا أنها كانت تدافع بعد ذلك عن طريقته هذه بعد أن أخذت تضحك لمدة عشر دقائق عندما ظهر في أول أفلامه. ولو كان شابلن قد اطاع والدته في اعتراضها على قسوته في تقليد طريقة سير رومي التمس قريباً لم يكن قد وصل إلى ما وصل إليه من شهرة في أول شبابه... أسطورة شابلن ●● لقد كان لأسطورة شابلن

أعداد: زكريا السيد عبيد

شابلن فهو جانب المال... لقد لعب المال في حياة شابلن دوراً كبيراً أساسياً ولا فلاندا كان يسعى دائماً إلى جمع كميات كبيرة منه ومن ناحية أخرى كان يعيش بالفعل حياة متواضعة لا يجاها مليونير مثله... وحقيقة أنه كان في بعض الأحيان يحاول أن يعرض لنفسه تلك الأيام الشقية في شبابه إلا أن ذلك لم يكن دائماً لقد كان شابلن يبدو بالفعل رجلاً متواضعاً... ولكن ذلك كان يخفي كثيراً من القسوة في حياته. ومن الجائز أن يكون اتجاه شابلن ناحية المال هو جانب شاذ في حياته ولكن ليس أمام الكثيرين... فمن الشاهد أنه كان يستطيع بعد أن جمع مبلغاً كبيراً أن يبيع تلك الأفكار التي كانت تطرأ في ذهنه إلى عمل مهم كلفه ذلك لأنه يعرف أنه يستطيع أن يحول العمل لتفنيذ هذه الأفكار لقد كان مع شابلن هو كل حياته ولذلك لم يدخر جهداً في سبيل تنفيذ أفكاره. ولهذا فقد لازمته الفكرة الاقتصادية في جوار أفكاره العظيمة التي حولها إلى أعمال سواء في بداية شبابه أو في حياته المتأخرة وهو الأمر الذي يفسر شذوذه اتجاهه ناحية المال...

ولقد كان لشابلن أيضاً ذلك الإحساس غير العادي بألوانية التمويل لصناعة السينما... وبالرغم من أن كل فيلم من أفلامه كان يلقى نجاحاً منقطع النظير مادياً وأخلاقياً إلا أنه كان دائماً ما يقول أن الفيلم يساوي أكثر من ذلك.

صور شاذة للحصول على المال

ومن صور شذوذه الغربي في الحصول على المال ما حدث دائماً في شبابه ومنها أن ماك سينت وهو منتج أمريكي عرض على شابلن عرضاً باحتكار مجهوده لمدة ثلاثة أعوام يتقاضى من خلاله ٥٠٠ دولاراً عن الأسبوع الواحد في السنة الأولى، ٧٥٠ دولاراً في الأسبوع من

مسرح ● دعوة إلى مسرح عربي ●

عبد الفتاح قلعه جي كاتب وناقد مسرحي ولد في حلب - سوريا له باع طويل في الكتابة للمسرح، ثلاث مسرحيات وقد نالت الجائزة الأولى في سوريا عام ١٩٧٥. السيد صدرت في بيروت عن دار ابن رشد. هبوط تيمورلنك صدرت في بيروت عن دار ابن رشد. عرس حلب: صدرت في دمشق عن وزارة الثقافة والإرشاد القومي ١٩٨٥ دراسة مطولة عن العلامة خير الدين الاسدي حياته وأثاره صدرت في كتاب مستقل في حلب. موكب النور: شعر إسلامي متصوف

زمان الظاهرة بالمصطلح، ترى هل تنفي وجود الشعر قبل الخليل؟ أو تتجاهل التراث القصصي في كليلة ودمنة، والسرير، والف ليلة ليلة، قبل زينب هيك؟ ثم أشكال متعددة في تراثنا ولكنها مضمونة عن أن الشكل الأوربي - الذي يصطنع دائماً متأخراً - هو المثال، وهذا الشكل تثيره ومتطور باستمرار ونحن دائماً نلث في الحلق بهم.

تدعنا أن نحاول في أطروحاتنا الثقافية شكلاً مضموناً - أن نخل تاريخهم، فلا تكون إلا لقصاء، تنقذ الأثر، أم لا يقل توفيق الحكيم في مقدمة مسرحية «باطل الشجرة» أن الذي دفعه إلى كتابة خلو المكتبة العربية من مسرحية من مذهب الامتصاص... الأوربي؟ فلتنا كل هذا، ونفعل، قبل أن نقرأ تراثنا والوان حياتنا وطقوسها، نحن بحاجة إلى قراءة ذلك قراءة متبصرة نافذة، وإلى دراسة كل المرويات الثقافية والمادية دراسة منهجية علمية مثبقة من الظاهرة نفسها في أطرها التاريخية والاجتماعية الحقيقية، بعد هذا نستطيع أن نخدد ما لدينا وما ليس لدينا أننا مفرقتا نحن وعندما نقدر أن نخوضها فلا بد أن نتجنب الوقوع في شبكتها اللغوية والثقافية.

دعوة إلى مسرح عربي ● هل كان «مشروعك الآخر للمسرح العربي» يتحدث عن أشكال مسرحية لدى العرب أم عن مسرح بكل معنى الكلمة؟ أولاً أنا لا ادعي أنني أتني بجديد لم يتناوله غيري، فقد كتب في هذا المجال آخرون مثل محمد كمال

دعوة إلى مسرح عربي ●

العاشق، وكان من المفروض أن تصدر هذه النصوص جميعاً عن دار الكلمة في بيروت مع كتاب آخر في النقد المسرحي أنبت تصحيحه في الطبعة في بيروت لكن الدمار الذي أصاب مستودعات هذه الدار أجبر صدورها.

أجبت عن مضمون هذا السؤال منذ قليل، مع ذلك فانه يحمل نكتة ساخرة، مريضة، وهي أننا نتحتاج دائماً إلى شهادة أجنبية حتى ننتفع بأهمية ما بين أيدينا، نتحتاج دائماً إلى من يقرؤ قراءة منهجية، لقد ظللت دائماً مجرد كركائيت، ليس من الغرب أن يأتي الآخرون ليقرؤوا لنا أن مسرحكم سابق لآرون النقاش بقرين كثيرة؟

هذا يذكرني بموقف من كتاب الف ليلة ليلة، وأنا لم نعد مرفقاً منه إلا بعد أن درسنا الآخرين وشهدوا بريقهم، وأبدهوا إعجابهم الكبير به وأعبروه من كنوز التراث الإنساني الخالدة. ويبدو أننا مازلنا بحاجة إلى شهادتهم هذه، منتظرين دراساتهم لتكنز أخرى لدينا كسيرة الملك سيف والأمير ذات الهمة، والتعزية وغيرها لنقدم لها واجبات الصلوة.

مسرح الحكواتي

تعتبر الاحتفالات الدينية والطقوس بداية لمسرح متكامل تطور إلى شكله المعروف لدى الإغريق. وقد كان للعرب احتفالاتهم وطقوسهم التي لم تتطور لتأخذ شكلاً مسرحياً له خصوصيته العربية.

أنت تتطرق من موقف النفي في سؤالك، غيرك ينطلق من موقف الإثبات، أنا أنطلق من موقف القراء، وأعود فأؤكد أننا لم نقرأ تراثنا ولم ندرسه، بعد أن فعلنا ذلك نستطيع أن نطرح هذا السؤال من موقفك هذا أو من موقف الآخر.

هل يعتبر مارون النقاش بداية مسرح حقيقي لدى العرب؟ - القرن التاسع عشر لم يشهد ولادة المسرح العربي وإنما شهد لنشول المسرح الغربي البنا معرباً على يد مارون النقاش حين أعد مسرحية البخل لموليير وقدمها في داره عام ١٨٤٨ خلطاً ما أنت

أوراق مطوية

تأملات عصرية

حتى نتجاوز الحمل النقدي الكاذب!!

د. يحيى جبر

● كانت كلمة حق أريد بها، وأشهد الله أنها لم تخرج من غير القلب فوفقت من بعض النصوص العظيمة في القلب. وكان وعد الوعد أجزأ قبل الرد، ولكن يبدو أن الربوب ستشكر، ولذلك سيظل الوعد مستجداً، والانتجازات تتوالى، لأن الطريق طويل والثوب مهلهل. والبلدي في الخرق قد اتسع على الزايف، لأن الترفع أصبح شبيهة العصر، والشذوذ صار في موضع ما هو طبيعي، إلى حد أن الإنسان لشعر احتمالاً بأن العبد يلتقي به فجأة وسط الزحام، يشد به يده، ويقيم من أوده وهو لا يراه، ومن يدري، فعمل في ذلك ما يكفل لهذه «الأخوة» مزيداً من التوقف والتعمق أكثر مما لو تحقق لقاء حقيقي غير أن صرخات صوت الشعب، التي تخرج لها أن تتبوا مكان الصدارة في مجل الصحافة الحق، والدفاع عن الحق، تعمل مجلساً لتلقي فيه دون أن تنتفي، ويمكن من تعميق التوافق في المواقف من كثير من القضايا التي تتعلق بالأحوال الأدبية والفكرية التي من شأنها أن تؤثر على تقدم المجتمع وتختلفه. ومن كثير من الظواهر المرصية التي استغل أمرها وأصبحت مالوفة يسبغها الإدمان، ويضرب عليها الصمت ممن ينبغي لهم ألا يستغلوا إلا عند الموت أعني أصحاب الكلمة والفلم، وما التطاول على حرمة الشعر إلا واحدة من تلك الظواهر، حيث هناك تطاول على حرمة الكتابة بوجه عام، وربما ذهبت في ذلك إلى بعض الموضوعات التي قد يكتب فيها، سواء كان المكتوب مقالاً أو بحثاً أو رواية أو مسرحية متلفزيونياً، أو كتاباً مدرسياً، وهي مسألة عربية شاملة، وليست أردنية خاصة.

أن الخروج عن خط الإصالة لا ينحصر في شكل الشعر ومضمونه وسوم اللغة وقواعدها وحسب، ولكن هناك الموضوعات والأفكار التي تحاك لها المقالات والدراسات والروايات أيضاً. فإذا أردنا أن نبدا حملة وقائية وتعليمية فلا يجوز أن يوجه ذلك للسلب وحده وهناك شغل وتفتونق وملاريا وتفتونق، فليست شاشتنا إلا على كل الظواهر الأدبية واللغوية والفنية والاجتماعية التي تعكس خروجاً عن خط الإصالة. من الرزي الذي أصبحنا متخفون، فيه بعد أن خلصنا له رزي الإباء والأجداد، إلى العادات والتقاليد الموروثة التي نبتنا لها ما كان عليه سلفنا الصالح، إلى الأفكار التي توافقت علينا من كل نغمة فرط في مسؤوليته عنها من كان عليها، تلك الأفكار التي تهدم كياننا النفسي والاجتماعي، وهي وإن تحدثت مساربها والوانها إلا أنها السب، وهي أسير في شيء واحد، هو تقريظ الألة، وتغيير جوهرها، فهي كما قال الشاعر: تعددت الأسباب والموت واحد.

إلى توجهات الأحداث التي أصبحت محدودة تنحصر في الكتب من أي طريق كان، ما أدى إلى قصر دائرة نشاط الفكر العربي، وإلى عقوده خلفاً وراء الركب على قارعة الطريق ما بين ظلم النفس، سوداوي المزاج أو متهور قصير النظر صيباني المزاج، فهو مرح لا يشغل باله بحرق بيته ما دام الحريق لم يبلعه هو، يعد أن كان يلا ما بين الخالفين ينشأه والنور الذي جاء به، إلى تلك الأوبة التي تنفث بشكل مطرد من الحسوبية والوساطة والتمايز الاجتماعي غير البير، وانقسام الحق العام لصلصة الحقوق الخاصة، فإذا بركب السقيفة يريدون اقتسامها بالنشأ وهي بعد في عرض البحر.

إن غير ذلك مما لا يخفى على الأخ العزيز محمد الجبهاني، الذي أرجو أن التقي به وبغيره من كان لهم القعدة يعقلون بها، ويصالحون بتركوب بها حقائق الأمور المستعصية... ذلك أن الظواهر سالفة الذكر، وإن اختلفت أبعادها وموضوعاتها، هي في الحقيقة الفوارق أفرقة واحدة، وهي مخلفات الاستعمار وأثاره التي تنتهج باستمرار بحكم تطور وسائل الاتصال. في أن مخلفات الاستعمار لم تكن لتترك هذا الأثر لو لم يجد أنفسنا لتعلق بالماوراء، وقد أخذ منها الوهن ما أخذ. وربما كان لوقوف العمل بالاجتهاد الذي فرضه أحوالنا الإتراك الأخذ، وربما كان لوقوف العمل بالاجتهاد الذي فرضه أحوالنا الإتراك الأخذ، وربما كان لوقوف العمل بالاجتهاد الذي فرضه أحوالنا الإتراك الأخذ.

تتمزق أربا عشرين من عرب ومثلهم عجم والكلم مختلف ان التصدي الجريء، وفكر السقاء، إمران بلنا ضروريين، وأني لأصم صوتي إلى صوت محمد الجبهاني، ولعله يامل مني أن ينضم إلى صوتينا من المؤمنين بذلك عدد يمكن من بلورة موقف أو خلق مدرسة جديدة تأخذ على عتاقها العمل الجاد والسعي الدؤوب لنفض الخراب والارنار عن زجاجة المسباح، ليبدو أكثر إثارة ووجهاً، ويبحث بحرق كل فراشة أو حشرة تخلق من حوله وأنه إن كان في أن تنهض جماعة من جبل بعمه الكشف والتعزية لآلة الخارجين عن خط الإصالة... ولئن لم ينجح الطبيب في العلاج، فانه يخرخر أذا من نعمت من تشخيص الداء... على الأقل، سيكون ذلك زرعاً لشوك لا يرد في طريق الخارجين، وهذا كاف ليعلمهم بقرين كثير قبل الإقدام على خطية الخروج، ويجعلهم في حذر دائم، إلا فلا تأخذنا في الحق لومة لائم، ولا زلة عين، ولكنك بالمرصاد لكل من يحاول أن يخرج عن خط الإصالة، وقد قدم، أو نهم بالتمسب والتخلف، فنستعير قول أبي الطيب:

أرى المشاعرين غروا بذمي ومن ذا يبعد الداء العضلا
بهد بلورة مدرسة الجبهاني، لنقصي لكل محاولات الخروج عن خط الإصالة في مختلف المناسبات الفريدة من أدبية وسونجية وتربوية ونحو ذلك.

أبحاث

مياه.. أكثر تعقيداً للمرضى

ويقيم الجهاز الجديد بتقنية مياه الحفنة العادية إلى مياه أفضل في مواصفاتها من تلك التي تحتويها الأكسيد البلاستيكية دون أي خوف من استخدام مياه الحفنة تصلح للشرب ولكن لن تصلح لتجدي في عروق الدم بدون هذا الجهاز الذي يقاوم كل أخطار المياه الحفنة. وقد ارتفعت اسهم الشركة المصانعة بنسبة ١٧ بالمئة بعد الإعلان عن نجاح الجهاز.

يحتوي الجهاز على مرشح (فلتر) يتكون من مجموعة أغشية وظيفتها إزالة كل الشوائب من المياه مثل كربونات الكالسيوم التي تسبب عسر الماء وإزالة المعادن النادرة والبكتيريا. سواء كانت حية أم ميتة من إزالة كل سمومها ويحول الماء بعد هذا المرور إلى ماء نقي مئة بالمئة ويمكن لهذا المرشح أن ينقي ما معدله ٢٠٠ لتر في الدقيقة.

أهم مشاكل هذه الأكياس هي الكلفة العالية حيث يكلف كل كيس دولار ونصف (سبب يسير) ومن نوعيته سيئة ثقل وصعب النقل. وهي تكلف جزءاً كبيراً من ميزانية المستشفيات. وقد أعلنت شركة سويدية عن توسلها إلى جهاز مرشح جديد يستطيع أن يوفر كل هذه المصاعب والتكاليف الباهظة.



فاطمة السريدي



علاء محمود عويضة



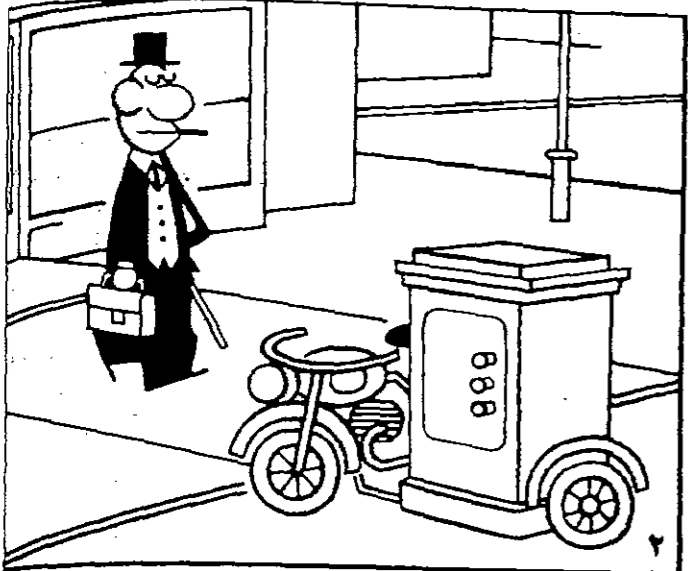
محمد علي ومعتز علي مصاروة



محمد خالد بهجت الخطيب



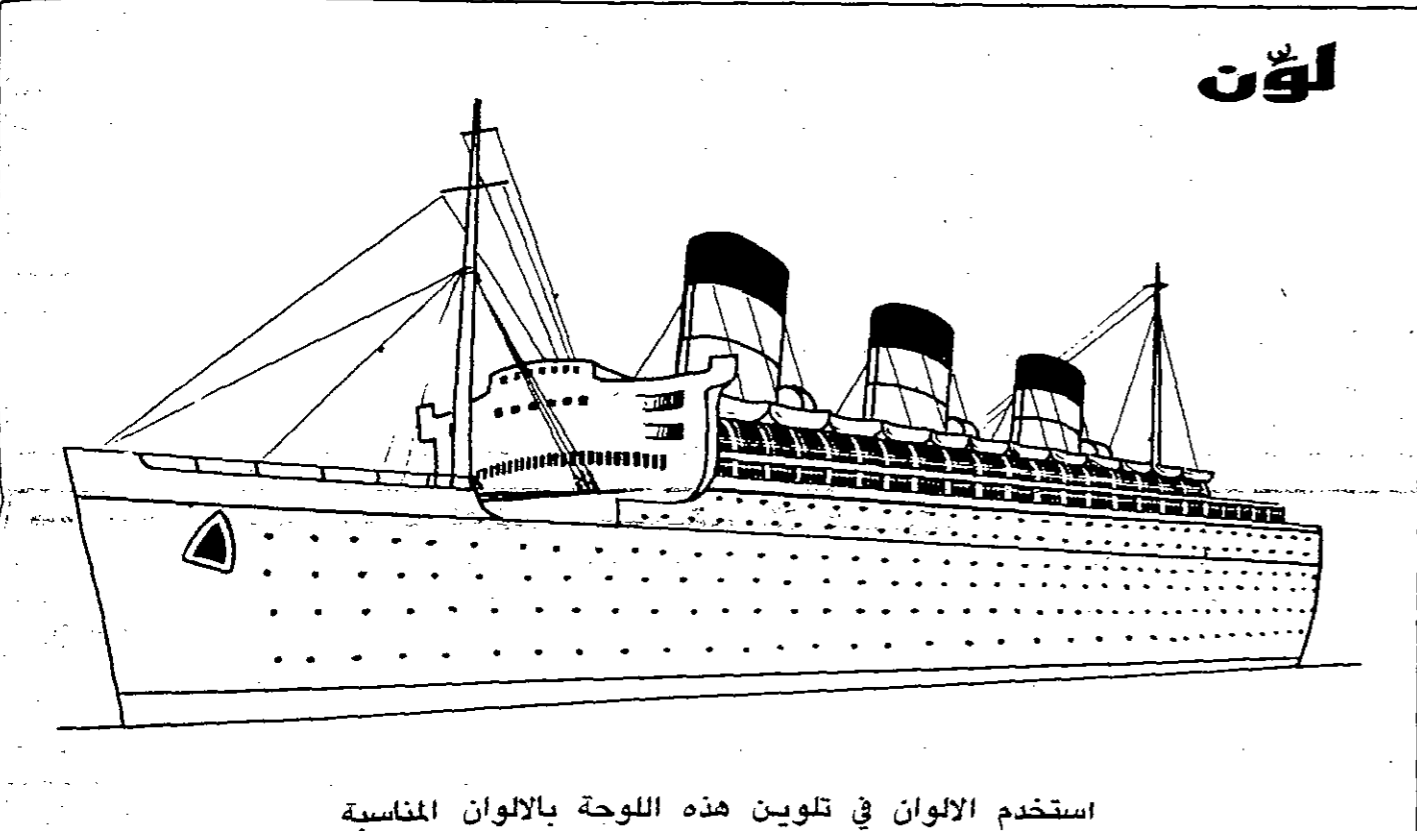
اماندا ناصر عبيدات



الاول واكتشاف هذه التعديلات الشانية؟ وكلما تمكنت من اكتشافها بسرعة اكبر كنت دقيق الملاحظة.

تعتمد الرسام ادخال ثمانية تعديلات على الرسم الثاني، هل بإمكانك مقارنة الرسم الثاني مع

دقة الملاحظة



استخدم الالوان في تلوين هذه اللوحة بالالوان المناسبة

انشودة الاطفال

دادي، دادي

دادي، دادي
عصفورتنا
اما تقفز
دادي، دادي
تمشي
يا قفزا
دادي، دادي
يا لالابعد

دادي، دادي

سامي طفل
مثل وقاء
اما دانا
تحبو تحبو
دادي، دادي
يمشي مثل
هنادي صغيرة
يا اولادي

دادي، دادي

بنشد سامي
تطرب دانا
يكبر سامي
يكبر ايضا
دادي، دادي
نعم الشادي
لالانشاد
تكير دانا
مجد بلادي

دادي، دادي

هيا معنا
نفرح نلعب
نلهو نلعب
يحيى يحيى
دادي، دادي
معنا بالاعباد
نرقص نشدو
فرح بلادي

دادي، دادي

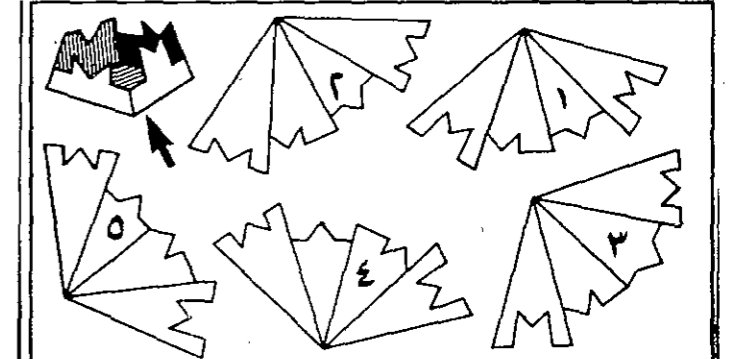
حسن ناجي
اريد



العالم من حولنا

التغريد اثناء التحليق

تغريد الطيور عادة تحلق صاعدة وعندما تنحدر وتغريد كثير من الطيور ايضا عندما تحلق. وتغريد القبرة عندما تحلق. وتغريد القبرة عندما تحلق.



بين الاشكال الهندسية الخمسة المرقمة ١ و ٢ و ٣ و ٤ و ٥ واحد تجليسه تجليسا راسخا على القاعدة المشار اليها بسهم، وبالتالي تشكيل هرم متكامل. فهل تستطيع تحديد هذا الشكل حسب رقمه؟

هرم

حكاية

للاطفال

قصص العجائب

الحلقة الثالثة

الدكتور «فصيح»: يجب ان تجد علاجاً لـ «شيتا» يا دكتور «فصيح». ستها الدكتور «فصيح»: اجد علاجاً لماذا؟ اجابت «كوكو» علاجها لجنونها.. اعتقد انها مجنونة قليلا، والا لما صدقت كلام المخرج ومساعدته. ضحك «فصيح» وقال: ان «شيتا» عاقلة يا «كوكو»، ولكن حب الفن شيء يصعب التغلب عليه، ثم لا تنسى ان المخرج خدعنا جميعا. تنهدت «كوكو» وقال: هذا صحيح!.. وفجأة توقف مساعد المخرج في سيرة، فصاحت به «شيتا» لماذا توقفت؟ اجاب الرجل: لقد وصلنا.. انظروا.. هذا هو مدخل مغارة الثعابين.. نظر الاصدقاء الثلاثة، لم يروا شيئاً، فصاح به «فصيح» اين المدخل؟ قال الرجل: تحت هذا

واذنية وهو عاجز عن الحركة امام تهديد البندقية. اما الدكتور «فصيح» فانه اسرع الى القيل، واجرى له عمليات استخرج بها الرصاص من جسمه، ونظف الجروح وعقمها بالادوية المطهرة، وربطها بالشاش النظيف، ثم قال لـ «شيتا» لقد استخرجت الرصاصات كلها من جسمه، ولكني اخشى انه لن يعيش طويلا، لان الجروح كانت عميقة. صاحت «شيتا» هل اطلق الرصاص على ذلك المجرم الان؟ قال «فصيح»: انتظري حتى نعرف مكان زميله. اين زميلك «حافظ»؟ قال الرجل وهو يرتجف: في مغارة الثعابين. سار الرجل في المقدمة وخلفه «شيتا» تهدده بالبندقية وبجوارها «فصيح» و «كوكو» وكانت «كوكو» تهمس في اذن

وفي هذه الاثناء كان الدكتور قد تسلل في حذر شديد حتى صار خلف المساعد تماما، ثم انحنى والنقط البندقية بسرعة، وصوبها نحو ظهره وصاح فيه: ارفع يديك ايها الرجل. فوجيء المساعد فرقع يديه، وضحكت «شيتا» وقالت: هل صدقت الان انني ممثلة عظيمة؟ وقال «فصيح»: اول شيء نفعله هو معالجة صديقنا القيل الذي تنزف جروحه بشكل خطير.

والدكتور قد تسلل في حذر شديد حتى صار خلف المساعد تماما، ثم انحنى والنقط البندقية بسرعة، وصوبها نحو ظهره وصاح فيه: ارفع يديك ايها الرجل. فوجيء المساعد فرقع يديه، وضحكت «شيتا» وقالت: هل صدقت الان انني ممثلة عظيمة؟ وقال «فصيح»: اول شيء نفعله هو معالجة صديقنا القيل الذي تنزف جروحه بشكل خطير.



والدكتور قد تسلل في حذر شديد حتى صار خلف المساعد تماما، ثم انحنى والنقط البندقية بسرعة، وصوبها نحو ظهره وصاح فيه: ارفع يديك ايها الرجل. فوجيء المساعد فرقع يديه، وضحكت «شيتا» وقالت: هل صدقت الان انني ممثلة عظيمة؟ وقال «فصيح»: اول شيء نفعله هو معالجة صديقنا القيل الذي تنزف جروحه بشكل خطير.

خدمات عامة

● كليات ● مطاعم ● شركات
● صرافة ● مكاتب سياحة وسفر

● مدارس تعليم سواقة ● تأجير سيارات ● محلات فيديو ● مجوهرات ● متفرقة ●

كليات المجتمع

| | | | |
|--|--|--|--|
| الكليّة الجامعية المتوسطة عمان - طريق عين عزال - ٢٦٥٥٠ - ٢٦٥٥٠ هاتف ٩٢٥٤٧٥ - ٩٢٥٣٨٠ - ٩٢٥٣٨٠ | كلية المجتمع الاردني شارع ضاحية الصفيين - خلف جريدة صوت الشعب هاتف ٢٦٩١٤١ / ٣ - ٢٦٩١٤١ / ٣ | كلية القديس جبل عمان - شارع عثمان بن عفان - صفيون سابقا هاتف ٢٦٢٣٣١ - ٢٦٢٣٣١ - ٢٦٢٣٣١ | الكليّة العربيّة الشهباسايف - خلف فندق الشرق الأوسط هاتف ٢٦٢٥١٠ / ٥ - ٢٦٢٥١٠ / ٥ |
| كلية الملكة علياء خاتمة للبنات جبل عمان - الرواق الخامس - هاتف ٨١٠١٧١ - ٨١٠١٧١ هاتف ٩٨٨٤٤٤ - ٩٨٨٤٤٤ - ٩٨٨٤٤٤ | الكليّة الوطنيّة عمان - طريق عين عزال - قرب صرح الشهيد هاتف ٢٦٨٦٧١ - ٢٦٨٦٧١ - ٢٦٨٦٧١ | كلية قرطبة الزرقاء - جبل الأمير ريمه - خلف نادي الضباط هاتف ٩٨٥٠٥٨ - ٩٨٥٠٥٨ - ٩٨٥٠٥٨ | كلية الاندلس جبل عمان - بين الدورين السابع والثامن هاتف ٨١٦١٢٥ / ٦ - ٨١٦١٢٥ / ٦ |
| كلية البتراء الزرقاء - اول طريق وادي الحصر هاتف ٩٨١٢٦٠ - ٩٨١٢٦٠ - ٩٨١٢٦٠ | كلية المجتمع الاسلامي - الزرقاء فرع الطويل - شارع الفاروق - هاتف ٩٨٥٦٠٠ - ٩٨٥٦٠٠ فرع الطويلات - وادي الحجر - هاتف ٩٨٦٩١٥ - ٩٨٦٩١٥ | كلية الزرقاء الاهلية الزرقاء - وادي الحجر هاتف ٩٨٥٥٥٨ - ٩٨٥٥٥٨ - ٩٨٥٥٥٨ | كلية المجتمع العربي شارع الجامعة الاردنية - متاجر مستشفى الجامعة هاتف ٨٤٤١٨١ / ٣ - ٨٤٤١٨١ / ٣ |

مطاعم

| | | | |
|--|--|--|--|
| مطعم الحديقتي الشماسيف - بجانب مبنى ادارة البنك العربي هاتف ٢٧١٦٣٢ - ٢٧١٦٣٢ - ٢٧١٦٣٢ | مطعم ومتنزه باب عمان السياحي عين الباشا - طريق جرش عمان - الترحيب هاتف ٨٤٣٩٦٦ - ٨٤٣٩٦٦ - ٨٤٣٩٦٦ | مطعم ومتنزه الفردوس للعائلات مرج الحمام - طريق ناعور - هاتف ٨١١١٣٢ - ٨١١١٣٢ | مطعم الشرق «ابو احمد» جبل عمان - الدور الثالث - هاتف ٦٤١٨٧٩ - ٦٤١٨٧٩ |
| مطعم عمر الخيام الخيام - الطابق السادس - ت ٢٢٨٩٧٧ - ٢٢٨٩٧٧ البرج - الطابق ٢٢ - هاتف ٢٣٤٠٣٤ - ٢٣٤٠٣٤ | مطعم الواحة شلال العين - شارع الكليّة العربيّة هاتف ٨٤٣٧٢٤ - ٨٤٣٧٢٤ - ٨٤٣٧٢٤ | مطعم عيسى مناصره عمان / ام السان - شارع مكة المكرمة / ت ٦٣٨٧٠٨ - ٦٣٨٧٠٨ | معجنات وحلويات ياقال الشام جبل الحسين - خلف سينما القدس هاتف ٦٤٩٨٨٨ - ٦٤٩٨٨٨ - ٦٤٩٨٨٨ |
| مطعم الفروج الذهبي جبل اللويدية - قرب متنزه الامانة - هاتف ٢٤١١٤٩ - ٢٤١١٤٩ بيادر وادي السير - مقابل رينيكو - هاتف ٨١٧٥٣٨ - ٨١٧٥٣٨ | مصنع البوظة وفرع الحلويات ماركا الشمالية - هاتف ٨٩٤٨٩٠ - ٨٩٤٨٩٠ | شركة صبحي جبري وولاده وسط البلد - هاتف ٦٤٤١٠٨ / ٩ - ٦٤٤١٠٨ / ٩ جبل الحسين - ت ٦٧٩٣٣٠ - ٦٧٩٣٣٠ | داراتيل DANOTEL مبنى - نفق مرفوعة - مطعم - مكان حدائق مبنى - نفق مرفوعة - ٩٤٠٣٣٠ - ٩٤٠٣٣٠ |

مكاتب وشركات سياحة وسفر

| | | | |
|---|--|--|--|
| وكالة القدس للسفر شارع الملك حسين - هاتف ٦٢٢١٥١ - ٦٢٢١٥١ فرع الزكاة: عمان - اربيد - العقبة - الزرقاء - البتراء | شركة الوكالات الحرة للسياحة والسفر (بريتيك) الوكلاء العامون للخطوط الكوريّة مركز العبدل الجباري - العبدل - هاتف ٦٢٢٤٣٦ - ٦٢٢٤٣٦ | بستورز مركز العبدل الجباري - العبدل - هاتف ٦٢٢٤٣٦ - ٦٢٢٤٣٦ | جنرال تورز عمان - شارع الملك حسين - بجانب قصر الملك تلفون ٦٤٤٣٩٠ - ٦٤٤٣٩٠ |
|---|--|--|--|

تعليم سواقة وتأجير سيارات سياحية

| | | | |
|---|---|--|---|
| مركز ومعهد عبيد لتعليم قيادة السيارات شارع مكة المكرمة - جبل عمان - مدخل ام المياق وخلفه هاتف ٨١٨٤٣٣ - ٨١٨٤٣٣ - ٨١٨٤٣٣ | مركز ومعهد الكلية لتعليم قيادة السيارات الشماسيف - بجانب الكليّة العربيّة هاتف ٦٧١٠٠٦ - ٦٧١٠٠٦ | مركز فرانس لتعليم قيادة السيارات والميكانيك جبل عمان - الدور الخامس - نزول دوار وادي صقر سابقا هاتف ٦٧٢٧٢٧ - ٦٧٢٧٢٧ - ٦٧٢٧٢٧ | مركز ومعهد ابراهيم للتعليم لقيادة السيارات والميكانيك اربيد - شارع سعد زحلول - هاتف ٢٤٤٢٠٠ - ٢٤٤٢٠٠ |
| امين جران لتأجير السيارات السياحية AMIN JARRAR - RENT A CAR طرابلس - عمان - ت ٥١٠٧١ - ٥١٠٧١ - ٥١٠٧١ | امان لتأجير السيارات السياحية T I R I S T Rent A Car فرع الزكاة: عمان - اربيد - العقبة - الزرقاء - البتراء | كادا لتأجير السيارات السياحية عمان - الشماسيف - فندق الامتداد - ت ٦٦٥١١١ / ٢ - ٦٦٥١١١ / ٢ العقبة - فندق منزل العبدل الجباري - ت ٦٦٥١١٥ - ٦٦٥١١٥ | شركة ساتلايت للتأجير السيارات عمان - العبدل - تلفون ٢٥٧٢٧ - ٢٥٧٢٧ |

صرافة ومجوهرات

| | | | |
|---|--|---|---|
| شركة النور للصرافة شارع الملك فهد - بجانب البنك العربي - هاتف ٦٣٩١٥١ - ٦٣٩١٥١ فرع الهاشمي - هاتف ٦٣٩٨٥٥ - ٦٣٩٨٥٥ | شركة بيت المقدس للصرافة محمد ابراهيم كنوع عمان - شارع السعادة - تلفون ٦٢٢٤٩١ - ٦٢٢٤٩١ | مجوهرات التيميم - بيرفس جبل الحسين - هاتف ٦٦٢٠٣٧ - ٦٦٢٠٣٧ | مجوهرات البيرقدان AL - BAYKADAR JEWELRY جبل الحسين - شارع خالد بن الوليد - شيلي سنتر - ت ٦٦٨٠٢٤ - ٦٦٨٠٢٤ |
|---|--|---|---|

متفرقة

| | | | |
|---|---|--|--|
| مركز اليرموك الثقافي تعليم اللغة الانجليزية خلف مقر الميراث - جوار الكليّة العربيّة - هاتف ٩٢٠٣١٩ - ٩٢٠٣١٩ | شركة برهم فاقش وشركاه للتجارة والمقاولات إنارة المنازل والحدائق والكتابة واشارة الامان (جاليت) شارع وادي صقر - تلفون ٦٦١٨٠٣ - ٦٦١٨٠٣ | مؤسسة تيسير ابو عروب للتجارة الدولية تركيب اثاث في المنازل - تركيب راديو ومستقبل السيارات عمان - جسر ملت النشا - دلة الماشي الجنوبي - ت ٨٩٧١٥٣ - ٨٩٧١٥٣ | مركز سيات اندساوند لتعليم السكرتاريا الشماسيف - مقابل فندق الاندلس - هاتف ٦٦١١٣٦ - ٦٦١١٣٦ |
| مؤسسة الصمود التجارية تجهيزات مكتبية مركز العبدل الجباري - تلفون ٦٧٠٠٧٢ - ٦٧٠٠٧٢ | شركة فواز التجارية اراضي ومقارنات جبل الحسين - هاتف ٦١٠٨٧١ - ٦١٠٨٧١ | مؤسسة اساميل للتكدي للتجارة - تجهيزات مكتبية جبل عمان - شارع الامير حمزة هاتف ٦٤٤٢٢١ - ٦٤٤٢٢١ - ٦٤٤٢٢١ | مؤسسة عبدالرحمن عبداللطيف العزة التجارية العقارية اراضي ومقارنات الشماسيف - بناية مركز البتراء - الطابق الثاني - هاتف ٦٧٠٢٢٠ - ٦٧٠٢٢٠ |
| شركة جميل عن - زجاج السيارات طريق السحطة - تلفون ٦٥١٨٩٦ - ٦٥١٨٩٦ طريق مادبا - تلفون ٧٧٥٨٩٨ - ٧٧٥٨٩٨ | مطبعة الزرقاء الحديثة الزرقاء - مجمع السيارات الداخلية هاتف ٩٨١٣٣٧ - ٩٨١٣٣٧ | مؤسسة الصقر للهندسة - شقق مطلت رأس العين - فوق بنك البتراء هاتف ٧٧٧٤٦٥ - ٧٧٧٤٦٥ | مركز جزار للخدمات العامة مكافحة العشرات الضارة مركز العبدل الجباري - هاتف ٦٧٠٤٩٨ - ٦٧٠٤٩٨ |
| مجوهرات حواء Eve Jewellery جبل الحسين - عمارة سكنية - عمان - الاردن تلفون ٩٤٧٢٣٠ - ٩٤٧٢٣٠ | شقق الواحة المقروئنة WAHA FURNISHED APTS جبل اللويدية - جانب دائرة الاراضي - تلفون ٦٥١٩٢٣ - ٦٥١٩٢٣ | مؤسسة تيسير ابو عروب للتجارة الدولية تركيب اثاث في المنازل - تركيب راديو ومستقبل السيارات عمان - جسر ملت النشا - دلة الماشي الجنوبي - ت ٨٩٧١٥٣ - ٨٩٧١٥٣ | مؤسسة تيسير ابو عروب للتجارة الدولية تركيب اثاث في المنازل - تركيب راديو ومستقبل السيارات عمان - جسر ملت النشا - دلة الماشي الجنوبي - ت ٨٩٧١٥٣ - ٨٩٧١٥٣ |

من يرغب بالاشتراك في هذه الخدمات الاتصال بقسم الاعلان - جريدة صوت الشعب - هاتف ٢٣٦١٤٦

زعيم جبهة «مورو» الوطنية:

سنواصل قتالنا في جنوب الفلبين
لإقامة دولة إسلامية مستقلة

ماركوس في بداية العام الحالي. وأوضح أنباء أن يوبئ تشكيل حكومة ائتلاف بينا قباطية شريطة أن يتمكن المسلمون من حكم انفسهم بما يتفق مع تعاليم القرآن الكريم. وأضاف انباء كنت دائما على اقتناع بان شعبي سيكن حرا وواضح اني امل في اقامة مجتمع تتحقق فيه المساواة.

الجميل يبحث أزمة الرهائن مع سفير الجزائر ببغروت

بغروت - ا. ف. ب. علم من مصدر مسؤول ان الرئيس اللبناني محمد شمس الدين نائب رئيس المجلس الشيعي الاعلى اعلى هيئة تنفيذية في لبنان، يبحث مع سفير الجزائر ببغروت، وادعاه الزعيم المسلم الشاب وكافة فراس برس ان السنوات الاربعه عشرة التي قضاهما في القتال في صفوف الثوار عززت عزمه على تحرير شعبه من القهر. وقال امام ٦٠٠ مقاتل من رجال جبهة مودو للتحرير الوطني تجمعوا في مدينة كركوك.

ديبيس، يستجيب في نفس
ويذكر في هذا الصدد أيضا أن
وسطاء جازائريين توسلوا إلى
الأفراج من ٨٨ من الرهائن خلال
توقف الطائرة البوينغ التابعة لشركة
الخطوط الجوية العالمية في الجزائر
في ١٥ حزيران الحالي وطلبت
السلطات الأمريكية من الجازائريين
بعد

وقال ناري انتي لا اشعر بالاحباط
فمنك طبيعة كل ثورة لا يشعر
بالاحباط الا الذين يحملون عقيدة

البلدين بصفة خاصة.

بيان الارباح والخسائر
للسنتين المنتهيتين
في ٣١ كانون الاول ١٩٨٤ و ١٩٨٣

| ١٩٨٣ | ١٩٨٤ | |
|-----------|-----------|--|
| ميفار | ميفار | الإيرادات - |
| ٦٢٣,٦٨٨ | ٨٦٧,٦٨٨ | أيرادات صحيفة صوت الشعب |
| (٦١٤,٨٧٤) | (٨٧٤,٨٧٤) | يظل: مصروفات صحيفة صوت الشعب |
| (٦١٤,٨٧٤) | (٨٦٨,٨٧٤) | خسارة صحيفة صوت الشعب |
| ٦١٤,٢٤٤ | ٦٧٥,٢٤٤ | مبيعات المطبعة |
| | | يظل: تكلفة المبيعات - |
| ٥١,٠٠٠ | ٢٣,١٧٣ | بضاعة جاهزة وتمت التصنيع |
| ١-٥,٢١٧ | ٢٥٢,٤٧ | مواد خام |
| ٦٦,٣٥٢ | ٧٥,٥٩٤ | أجور |
| ٤٩,٣٢٢ | ٢٤,٤٩٢ | مصاريف صناعية غير مباشرة |
| (٦١,٣٨٢) | ٢٣٥,١٥٦ | |
| (٢٣,١٧٣) | (٥٦,٧٢٣) | يظل: بضاعة جاهزة وتمت التصنيع في نهاية السنة |
| ٢٤,١٥٨ | ٦١٨,٢٣٣ | |
| (٢٥,٩١٤) | ٥٦,٢٧٨ | ربح (خسارة) المطبعة |
| (٨٧,٤٠٦) | ٤٩,٧٢٠ | أجمالي الربح (الخسارة) من العمليات |
| (٦١,٩٦١) | (٦١,٩٦٨) | مصاريف إدارية وعمومية |
| ٢٧٧,٠٢ | ٢١٩,٠٠١ | إيرادات أخرى |
| (١٦٦,٩٠٧) | (١٤٨,٠٠٧) | خسارة السنة |
| (٢٧٥,٥٧٢) | (٥٢٢,٢٣٧) | خسائر متراكمة في بداية السنة |
| (٥٢٢,٢٣٧) | (١٩٠,٢٤٤) | خسائر متراكمة في نهاية السنة |

جريدة صوت الشعب
سعت الشركة جامعة الى التوسع في الانتشار حيث زادت مبيعات الجريدة لعام ١٩٨٤ بمعدل ٢٠ عن العام السابق. كما سجلت حسابات الشركة انخفاضا في المرتجعات مما يشير الى ان الجريدة تتطور الى الاحسن وتشق طريقها وسط منافسة شديدة خاصة في مجال الاعلان والذي تآثر سلبيا بالركود الاقتصادي الى تدنت الخصومات المتعمدة للاعلان لدى القطاعات المعلنه

لقد فحصنا الميزانية العامة لشركة دار الشعب للطباعة والنشر والتوزيع
ساهمة المحدودة (شركة مساهمة عامة) كما في ٣٦ كانون الأول ١٩٨٤ و ١٩٨٣
بمباني الارباح والخسائر وحقوق المساهمين للسنتين المذكورتين بجزء التاريخ
وقد فحصنا وفقاً لمعايير المراجعة المتعارف عليها نسخة المراجعة الابتدائية للدفاتر
وسجلات الحسابية كما شمل الاجراءات الاخرى التي وجدناها مناسبة.
تحققنا للشركات بقيدوس وسجلات حسابية منطجة بصورة اصولية وان البيانات
حسابية المرفقة متفقة معها.

٢٨ آذار ١٩٨٥
عمان - المملكة الأردنية الهاشمية

المسنيين والعسكريين.
ولكن توازن الحركة شهد اختلالاً منذ نهاية السبعينات عقب عمليات إغراق الواسعة النطاق والاشتباكات الدلالية التي ظهرت عقب القطة بين هاشم سلامات النائب السابق رئيس حركة مور، وبينها نور سبوازي في عام ١٩٧٨.
وإن زعماء جناح سلامات يوم السبت الماضي تشكلت جبهة مور لتحرير الإسلامي التي أعلنت الجهاد للوصول إلى الحكم الذاتي العام، إلا أن قادة حركة مور،

الخطوط - رويش - يقول مسؤولو الإغاثة في السودان إن اللوم يقع على شاكل النقل التي لم تكن غنية كيرة في الخطر الزاهن حدوث مجاعة كبرى في غرب البلاد. وقد دوت اجراس الانذار يحدثو زمة ليقول المسؤولون انهم تهدد ابراج ٢٥٠.٠٠٠ شخص منقادا الى الموت. ولكن يبدو ان مشاكل نقل الغذاء اكبر دولة افريقية واحد اقفر دول القارة لم

تجدد اننا صاغية، ويقول السيد ونستون براثر للعدالة الخاص لايريس عام الامم المتحدة خاتير باميين دي كويار ان احدا لم يتيتبا حقيقة بضخامة هذا العمل.

وفي منتصف عام ١٩٨٤ عندما

من العالم الثالث مثل الهند والصين. ولكن التوزيع الممتاز لا يمكن تحقيقه. فهناك الآن نحو ٧٥٠ مليون اغنية اخرى مخزنة في ميناء بوروسدان في الوقت الذي ينبغي فيه ان تكون في مخازن داخل البلاد. وفشل وقت متهالك للسكك

برافاد:

واشنطن تستغف

لزيادة الحرب الناذ

موسكو - ا. ف. ب. اتهمت

خطوط الجيوب العائقة وانقطاع الطائفة القاتلة لشركه الخطوط الجوية الهندية لزيادة حدة الحرب النفسية ضد الاتحاد السوفيتي ودول اخرى.

وقالت الصحفية دوان ان تدين صراحة مسألة الاتجار بالامريكيين وعندهم ٢٩ شخصا الذين سيتم ترحيلهم من بيروت ميليشيات الشيعية ان الاتحاد السوفيتي اعبر

لندن - أ. ف. ب. - أعرب الأمين العام للأمم المتحدة كوفي عنان عن أسفه على مقتل المقاتلين الفلسطينيين الذين قتلوا في عملية عسكرية نفذتها إسرائيل في قطاع غزة، وقال إن إسرائيل تتحمل مسؤولية مقتل المدنيين الفلسطينيين. وأضاف أن إسرائيل تتحمل مسؤولية مقتل المدنيين الفلسطينيين، وقال إن إسرائيل تتحمل مسؤولية مقتل المدنيين الفلسطينيين.

ويجب أن يكون هؤلاء مسؤولين في
وفي شباط قال مسؤول الوكالة في
الخرطوم سيكتفي على شيء ما يرام
حتى خزيان باقتراض توريد عقار
ولكن من تموز حتى الحصاد القادم
في تشرين أول لم يتم التخطيط لتوفير

الامم المتحدة
تل ابيب - اوضح الناطق بلسان الخارجية الاسرائيلية اس بان اسرائيل لا تعتمد اجراء مفاوضات حول قضية الطائفة الاميريكية المختلفة في محمد علي كلاتي بل العالم السابق بالوزن الثقيل. وأضاف الناطق من جهة أخرى ان اسرائيل تستقبل محمد علي كضيف وليس كمفاوض.

وكان محمد علي قد ابلغ وزارة الخارجية الاسرائيلية برغبته في الوصول الى اسرائيل للتوسط في قضية الرهائن الاميريكية.

السيد محمد مزالي رئيس الوزراء
التونسي أمس مع أعضاء المكتب

هنا حاليا.

وتجري خلال الاجتماع استعراض المواضيع المطروحة على اجتماعات المكتب التنفيذي إضافة الى قضايا التعاون بين الاقطار العربية في مجال النقل والمواصلات ووافق استراتيجية النقل بالوطن العربي.

القاهرة - ق. ن. ا. - توفي
الاستاذ حسين فريد سكرتير عام
تحرير مؤسسة اخبار اليوم المصرية

السابق عن عمر يناهز السبعين عاماً.
وكان فقيده الصحافة المصرية قد تعرض لازمة قلبية حادة فاجأته بعد ان غادر مكتبه ظهر امس الاول حيث امضى عدة ساعات يعد لاصدار العدد الجديد من كتاب اليوم الذي تصدره المؤسسة.

تل أبيب - ١٠ ف. ب. ذكرت صحيفة معاريف الاسرائيلية امس ان جيش الكيبوتسات سفيره الولايات المتحدة السابقة لدى الامم المتحدة توى ان اسرائيل يجب الا تفرج عن السفهاء اللبنانيين الذين تحتجزهم مقابل الرهائن الاميركيين.

الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد رسالة من الرئيس الأمريكي رونالد ريغان لم يكشف النقاب عنها. وسلم الرسالة سفير امريكا بالجزائر خلال استقبال الرئيس الجزائري له امس.

الزيادة الحرب النفسية ضد السوفييت

عن تأييده لاتخاذ اجراءات مشددة من اجل وضع حد للفرصة الجوية، وقد اكد فلاديمير لوميسكي المتحدث الرسمي للسوفييتي يوم الأربعاء مجددا معارضة الاتحاد السوفييتي من حيث الجيد لاحتياج الزمان. من معرض الحديث عن الطائرة الهندية التي الصفيحة ان الاحداث المرتبطة بهذه العملية توضح صراحة السياسة الخارجية ذات القناعة الايرانية التي تنهجها واشنطن والدليل على ذلك هو ان بعض الارهابيين السبع جالبي الى الولايات المتحدة من ثم تدميرهم تمهيدا لقيامهم بعملات خفية.

موسكو - ا. ب. في اهتم صحيفة برافدا الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفييتي اسم الولايات المتحدة باستخدم ادعاء اختلاف النظرة البوينغ التابعة لشركة الخطوط الجوية العالمية وانفجار الطائرة التابعة لشركة الخطوط الجوية الهندية لزيادة حدة الحرب النفسية ضد الاتحاد السوفييتي تفيد على ما ذكر.

وقالت الصحيفة دون ان تدین صراحة مسألة الزمان الامريكيين وتقدمهم ٣٩ شخصا الذين سجنهم في بيروت ميليشيات الشيعة ان الاتحاد السوفييتي اعرب

لفنون: أ. ف. ب. - أعرب جيمي
الميلر أحد المراهض الأمريكيين الذي
أطلق الشبقة اللبنيون سراحه
الأربعاء في بيروت عن اعتقاده أمس
الخميس في لندن بأن إطلاق سراح
المراهض الأمريكيين التسعة والثلاثين
أصبح أمرا وشيكاً.

وصرح بالمر للتحفيوز انني لدي شعور عميق بان المشكلة ستحل خلال الايام القادمة وقد وصل بالمر ٤٨ سنة في مطار هيثرو في لندن قادمة من ايرلاندا في قبرص وقد اطلق سراحه لاسباب انسانية نتيجة

مع الصحافة

العربية والعالمية

فرص أوروبا الضائعة

بقلم: ديفيد ستيل

زعيم حزب الاحرار البريطاني



رحب كثير من المعلقين بالاحتفالات التي عقدت في ايام الماضي بيوم النصر (للفلّاء) في أوروبا كعلامة لاربعين سنة من التقدم الوطيد منذ الحرب العظمى الثانية. وأجد تقدما اقل بكثير من مرض - فخطيبت الهجمات كان سيئا، ومعنويات الجنود منخفضة، وساحة القتال حافلة بقرص ضائعة. تقول المسز تاتشر اننا فقدنا بصيرتنا في مكان ما على الطريق، واعتقد بان البصيرة موجودة هناك في انهم الكثيرين ولكنها عجزت، شائنا شأن اسلافنا المعاليين في الآونة الأخيرة، عن القيام بدور قيادي.

ان قصة بريطانيا في أوروبا في فترة ما بعد الحرب هي سبيل مؤسف من الانزلاقية والفرد المقتنع، على نحو لا يمكن تصديقه، كصلة وطنية ذاتية. فمنذ خطة شومان عام ١٩٥٠ فصاعدا، أصبحت الحكومات البريطانية واسعة الخيرة اما في تقييد القطار كليا او تأخيرها بالنسبة للركاب الآخرين. ويوشك هذا على الحدوث مرة أخرى، ولكن الركاب الآخرين لن ينتظروا هذه المرة.

يمكن للجمهورية الأوروبية ان تكون أقوى الكتل التجارية الثلاث في العالم واعظمها نفوذا وانجحها. فهي أكثر تنوعا في الآراء، وأقل جمودا وأكثر ديمقراطية من الكتلتين الأخريين. كما ان مواردها البشرية والمادية تساوي كثيرا ما تقوم موارد الولايات المتحدة دول الكومنويلث.

وعندما يلتقي رؤساء حكومات الدول الأعضاء معا في ميلانو هذا الشهر سيعرض اقتراح لعقد مؤتمر ما بين الحكومات لمناقشة اقامة اتحاد أوروبي اوسع.

ولا بد لحكومة بريطانية معنية بصديق بأفضل مصالح شعبنا، بدلا من الانعزال الفكريات التبعج الشوطني، ان تسأل نفسها بعض الاسئلة. ان تساعد الضعيفة في النظام النقدي الأوروبي في حماية المصدرين البريطانيين بتأجيل فاعلية الاسترليني في عالم نقدي غير موكّد؟ يبدو ان محافظ بنك إنجلترا ورابطة الصناعات البريطانية يعتقدان ذلك حتى وان لم يعتقد به نايل لوسون (وزير المالية).

وتوجد حركة اسمها «أوروبا المواطنين» تطمح الى هذا كله. وقد شكل رؤساء الحكومات في المجلس الأوروبي لجنة برئاسة المشل الإيرلندي المستر دوج. ويقترح تقريرها اجراء مراجعة كبرى للمعاهدات الحالية للجمهورية الاقتصادية الأوروبية لاعطاء البرلمان الأوروبي مزيدا من الصلاحيات والصلاحات بتصويت الأغلبية في مزيد من المناسبات في مجلس الوزراء، مما سيحيل عملية اتخاذ القرارات أكثر سرعة.

ان وزارة خارجيتنا تفهم ان من المهم ان تهتم الحاجز التجارية ضمن المجموعة الأوروبية وإكمال السوق في الخدمات الداخلية، كالتأمين، وقد لقي هذا تأييدا من لجنة دوج. ومع ذلك فان تلك اللجنة، التي سيشكل تقريرها للمجلس الأوروبي جدول الأعمال للمناقشات الخاصة بالتقدم نحو الاتحاد، دعت ايضا الى اصلاحات اجرائية سيعمل من دونها اكامل السوق. وتعارض بريطانيا هذه

الاجراءات على اسس مصلحة والحيث اننا نشترك في هذا مع اليونان والاندلس. وتبذل الحكومة محاولات لتعزير القضايا «العلمية» المتصلة بالمصالح المصيرية عن الأفكار «المثالية» المتصلة بالاتحاد السياسي. والذي توجي به الحكومة ضمينا هو ان الامر الاخير قد يكون مناسباً للاجانب ولكن ليس للادراك الفطري القوي الذي يصنع به برلماننا ذو السيادة.

ولكن لولا الرؤية المثالية لما كانت النواحي العملية في المجموعة الاقتصادية، التي كانت اصلا مجموعة فحم وحديد، قد تحققت. والخطر هو ان ترغب بريطانيا مرة أخرى، في حماسها الزائد للمصلحة، في الحصول على منافع التعاون الاقتصادي من دون الرغبة في الوسائل الدستورية لضمان عمالية فعالة لصنع القرارات.

والثقل لن يفيد في شيء. وقد استندت في احاديث مع هانز ديتريش غينشر وزعماء أوروبيين آخرين تصميما حديديا على ان تخرج المجموعة الأوروبية نفسها من حالة الكسل والجمود. وسيكون الوضع افضل بكثير اذا ما انضمت بريطانيا الى الجهد. اما اذا لم تفعل ذلك، فستترك في مستنقع محزن ثانٍ لتتقد نفسها على افضل نحو ممكن لها.

اعتقد ان بريطانيا ارتكبت خطأ في اعقاب الحرب العالمية الثانية بعدم فهمها كليا ما كان يحدث في أوروبا. وبعد انضمامها الى المجموعة الأوروبية عندما اتبعت لنا الفرصة اول مرة. وقد مرور أربعين عاما في ذلك، ينبغي ان لا نكرر بريطانيا تلك الخطأ. ومن الامور المناسبة لمصلحة بريطانيا: كما لمصلحة أوروبا، ان تشترك الحكومة البريطانية في المفاوضات الرامية الى اقامة الاتحاد الأوروبي المقترح. بهذه الطريقة فقط تستطيع المسز تاتشر ان تظهر ان التزامها بأوروبا التزام صادق. ولا يكفي ان ترسل المستر ريفكند (أحد وزراء الدولة للشؤون الخارجية) للتحدث الى لجنة دوج.

لم لا تقوم الحكومة البريطانية بانتهاز هذه الفرصة فتكون الرائدة؟ فلنقتصر تاريخا مؤثرا معاهدة جديدة. فهذا مشروع يجب ان لا يترك لرؤساء الجمهوريات ورؤساء الحكومات واجتماعات رؤساء رؤساء الحكومات ومقرها في البرلمان الأوروبي، وكذلك في البرلمان الوطني. على علم تام بما يدور في المناقشات منذ البداية. ففي النهاية، هم الذين يتعين عليهم ان يقرروا.

العد العكسي

للقيمة الطارئة

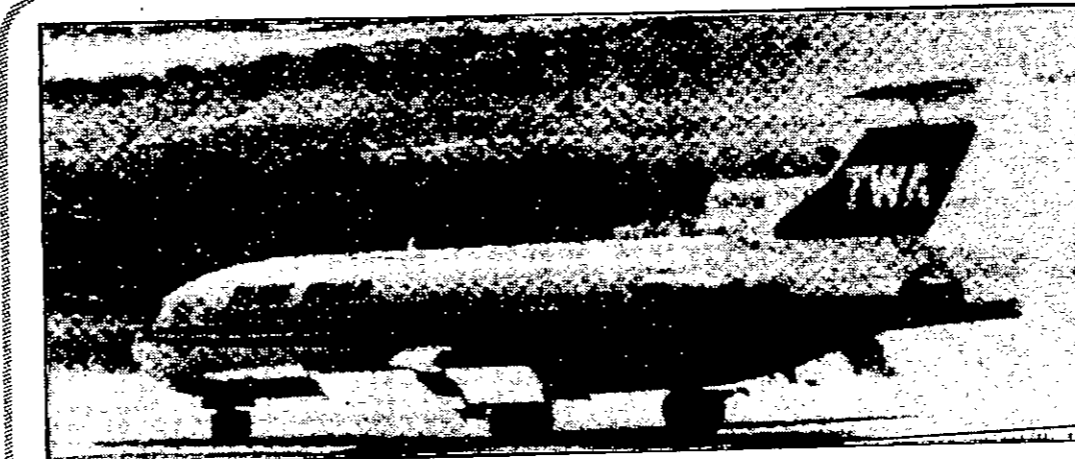
بقلم: فؤاد مطر

التضامن

وتشعبت فصوله، واصبح متعذرا بالقاتل على السيد الشاذلي القليبي السفر الى بيروت. ولم يحدث ان وضع الامين العام للجامعة العربية نفسه في موضع المتأهب الجاهز في اي لحظة للسفر مكلما وضع نفسه ازاء امر السفر الى بيروت.

ومع ان الامين العام لا يعبر عما يجتسب في صدره، الا انه يعتقد ان انتهاء اعمال الجزء الاول من اجتماع مجلس الجامعة بتشكيل لجنة برئاسة رئيس الدورة (الخليفي). كان من شأنه ان يدعم جهود. ولكن الذين كان يقترض فيهم ان يبادروا بتبني هذه الفكرة لم يحققوا له ما يريد ربما تقاديا لاشكالات والحساسيات والاعتراضات.

ولكن ان تحدث فملاحة في تقسيم الجزء الثاني من الاجتماع، تكون احياا ليست في الحسبان. فان من هذا الاثر ان يشارك في الاجتماع ١٧ حزيران ١٩٨٥، وفي ضوء ذلك، فلما يمكن قوله في شأن هذا المجلس، حتى كتابة هذه الاسطر قبل اسبوع من الموعد المتفق عليه لاتخاذ اعمال المجلس، هو الاتي: من حيث البدا، ان الاجتماع في غياب لبنان، الذي قطع الاجتماع السابق، ربما لا يترك ان الامين العام للجامعة العربية، الذي لم يوقف اتصالاته مع المسؤولين اللبنانيين من اجل تقاضي المقاطعة، كان منذ انقضاض الجزء الاول من الاجتماع، على اية الانتقال الى بيروت من اجل تهيئة الظروف المناسبة لزيارة لبنان لولا ان «مهرجان» خطف الطائرات بدا.



باسرائيل، ومن قتل اليهود في البحر المتوسط لكي يطالب الخلفاء بدمهم عمدا متعمدا؟ ومن هو المجرم الحقيقي والارهابي الحقيقي على سطح الارض الذي يخطف طائرة اميركية - اميركية ومواطن اميركي لو لم تكن اميركا اسرائيلية أكثر من ضلالها وغياها من دون اهم الارض كلها؟ ماذا تقول لشعب استبيحت ارضه، وشربت عائلته، ومرتبت ماله، وطعنت كرامته مرة ومرتين وثلاث مرة. عل يد الاسرائيليين الخلفاء الاستراتيجيين لاميركا؟ بل ماذا تطلب من هذا الشعب؟ ان يصلي لاميركيين؟ ام ان يقبل اياديهم ويرد على مسمعهم مثلما يردد خروف عيد الاضحى امام سكين الجزان «انجنبي يا مولاي انجنبي».

من اسرائيل ترسانة سلاح واسلحة وسلاحين فلا ترفع امتنا رأسها نحو الحضارة والحريّة حتى تلطمها اميركا باليد الاسرائيلية الطويلة؟

هل كان احد يخطف طائرة اميركية ومواطن اميركي لو لم تكن اميركا اسرائيلية أكثر من ضلالها وغياها من دون اهم الارض كلها؟ ماذا تقول لشعب استبيحت ارضه، وشربت عائلته، ومرتبت ماله، وطعنت كرامته مرة ومرتين وثلاث مرة. عل يد الاسرائيليين الخلفاء الاستراتيجيين لاميركا؟ بل ماذا تطلب من هذا الشعب؟ ان يصلي لاميركيين؟ ام ان يقبل اياديهم ويرد على مسمعهم مثلما يردد خروف عيد الاضحى امام سكين الجزان «انجنبي يا مولاي انجنبي».

لا نحن خائفون وارهابيون لاننا نطالب بحقوقنا المشروعة واسرائيل عاقلة ومتحضرة لانها تأكل حقا على رؤوس الأشهاد؟ هل نحن الخائفون والارهابيون والزعران ام اميركا التي لا تزال تخطفنا جميعا وتحتفظ خيراتها وثروتنا ولا تصير لنا سوى طنجر التيفل والسيارات المكيكة في حين تجعل

الحكم، بل وفي تخطيطه، ان العرب لا يتحملون استمرار «حرب الخيمتات» وانهم في ضوء ذلك لا خير لهم الا التناغم مع «مجيبة الانتقاء» والتناغم مع هذه المجيبة يعني اسقاط زعملة ياسر عرفات. ولكن التخطيط شيء وما يمكن حدوثه شيء آخر وأغلب الظن ان عملية خطف الطائرة الأردنية، ثم عملية خطف الطائرة الأميركية، جاءت ضمن التخطيط المشار اليه، ذلك انه في اطار الظن من الجائز الافتراض ان تاجيل تعليق الاتصاع الطاريء مجلس الجامعة العربية واعطاء مهلة العشرة ايام بدا كما لو انه في انتظار انتهاء عملية خطف الطائرة الأميركية المهد في الاصل لخطفها من اجل ضرب الاتفاق الأردني - الفلسطيني من جهة ولتحزير الانتظار من جهة اخرى.

ثالثا: اذا ما تم انعقاد الجزء الثاني من الاجتماع الطاريء لمجلس الجامعة العربية من دون ان تكون «حرب الخيمتات» قد توقفت من دون ان يشارك لبنان فهذا معناه ان الاجتماعين سيحدثون انفسهم بقرور ترك الامر للقيمة الطارئة التي يلتصق بها مؤكدة انها ستعقد قريبا في المغرب. وفي هذه الحال ان الرئيس حافظ الأسد سيشارك فيها اما اذا ما اتخذ مجلس الجامعة قرارا مفاجئا ومن النوع الذي لا يرضي الحكم السوري، بمعنى ان يكون هناك تنديد ما بالوقوف السوري قريب في سيفهته من التتديد الذي صدر عن العقيد معمر القذافي فان الرئيس الاسد لن يقطع القصة الطارئة التي دعا الملك الحسن الثاني الى عقدها لكنه ان يحضر شخصيا ويكرما حدث في قمة الخرطوم صيف ١٩٦٧ عندما مثل سوريا الدكتور ابراهيم ماحوس وزير الخارجية آنذاك.

لكن في الوقت نفسه هناك احتمال ثالث بان يشارك الرئيس الاسد شخصيا في القمة الطارئة اذا ما وجد ان كل الملوك والرؤساء سيشاركون بصرف النظر عما اذا كان الجزء الثاني من اجتماع مجلس الجامعة هو في حقيقة مناقشات - مناقشات فقط ولا مقررات - لمصلحة قيادة ياسر عرفات.

اما سبب المشاركة هنا فهو لكي لا يترك الرئيس الاسد الآخرين يحاصرونه في غيبه. وتجدر الإشارة هنا الى ان سوريا لا تريد انعقاد القمة وان وزير الخارجية السورية السيد فاروق الشرع، كان عند مشاركته في الجزء الاول من الاجتماع الطاريء لمجلس الجامعة مزودا سلفا بموقف الرفض. ولو ان هذا الاجتماع انعقد ايام كان السيد عبدالحليم خدام وزيرا للخارجية لكن استطاع توظيف بعض المواقف التي تتسم بشيء من التردد لمصلحة حفظ الفكرة.

ومرر هذا الافتراض ان عبدالحليم خدام، صاحب باع في المناورات النقوضية بينما السيد فاروق الشرع من مدرسة

العالم بالكاريكاتير



بقلم: فؤاد مطر

ديبلوماسية مختلفة. كذلك تجدر الإشارة الى ان سوريا وجدت في الجزء الاول من الاجتماع طارئة التي وجه المغرب الصعود والتصدى بتخون موافق بعيدة عن موقعها.

فالجماهيرية الليبية، وافقت على القصة الطارئة التي وجه المغرب الدعوة اليها بينما الوزراء مجتمعون، واليمن الديمقراطية وافقت هي الاخرى على اسس ان مثل هذه القمة يمكن ان ترد الاذى عن الحليف الفلسطيني ومخيمته التي تتعرض لحرب من جانب فلسطينيا حركة «أمل» المدعومة الى اقصى الحدود معنويا وسياسيا وعسكريا من سوريا والجزائر تساءلت في معرض الموافقة، ولماذا لا تكون القمة علانية بدل ان تكون طارئة، ولماذا لا تتعقد قمة الرياض ما دام هناك اجماع على مبدأ عقد القمة؟

رابعا: بالرغم من الاجواء المبدئية الغيوم بين سوريا وحلفائها الا ان الحكم السوري يشعر ان استطاعته ان يتجاوز خلال انعقاد القمة الطارئة فهو على سبيل المثال يستطيع ان يعزف على وتر الاتفاق الأردني - الفلسطيني وهذا ان يشارك لبنان في اجتماع مصر عضويتها في الجامعة العربية، وهذا ان يشارك في بالسنسية الى ليبيا بالذات، خصوصا ان الحكم الليبي من اجل موقف متوازن يرد به على انتقاده الحاد للحكم السوري وللدور السوري في حرب الخيمتات قد يؤيد سوريا في موقفها من قيادة ياسر عرفات ومن الاتفاق الأردني - الفلسطيني ومن محاولات استعادة مصر عضويتها في الجامعة العربية.

يبقى ان قمة مسألة اساسية يمكن ان تجفر فكرة القمة الطارئة وتحولها الى شطلينا متناثرة حول القمة العادية المتفق على انعقادها والتي يرغم الاتفاق لا تتعقد ذلك انه يفترض في الجزء الثاني من الاجتماع الطاريء لمجلس الجامعة ان يحدد جدول اعمال القمة الطارئة وهل انها ستعقد في موضوع حرب الخيمتات والوجود الفلسطيني بشكل عام في لبنان ام انها ستشتمل قضايا اخرى والقضايا الاخرى هي الاتفاق الأردني - الفلسطيني ومسألة عضوية مصر. والحرب العراقية - الإيرانية.

وهنا نجد امره نفسه يتساءل: البست كل هذه الامور عبارة عن حلقات متصلة ببعضها البعض، ويعني ايضا اننا ونحن نعش ايام العد العكسي للقمة الطارئة نجد انفسنا نعتبر ان هذه القمة هي خير معادلة من جانب الحكم العرب لشعوبهم في هذه الساعات الحائلة السواد من هذا الليل المظلم.

واي ان ينتهي العد، يعني المرء الا تتقدم احدى الدول العربية فجأة بطلب تأجيل الجزء الثاني من الاجتماع الطاريء لمجلس الجامعة العربية مخافة ان يؤدي ذلك الى نصف فترة القمة الطارئة على الرغم من الموافقة على عقدها.

وكل شيء جائز مع الاسف.

عادل مراد

عادل مراد

عادل مراد

عادل مراد

عادل مراد

عادل مراد

